

تأثير عوامل الشخصية على الأداء السياقي للموارد البشرية

د. رباب فهمي أحمد عبد العال

مدرس إدارة الأعمال - كلية التجارة - جامعة القاهرة

ملخص البحث

استهدف البحث قياس العوامل الشخصية للسادة أعضاء هيئة التدريس من وجهة نظرهم وانعكاسها علي مدى ممارستهم لسلوكيات الأداء السياقي (اللاوظيفي) وتقديم التوصيات الداعمة للقيام بهذه النوعية من الأداء وعدم الاكتفاء بأداء مهام الوظيفة فقط.

وقد تم اختبار النموذج المقترن على عينة قوامها ٣٦٠ عضو هيئة التدريس بجامعة القاهرة باستخدام أسلوب الارتباط والانحدار البسيط والمتمدد. وأسفرت النتائج عن اتصاف مفردات العينة بدرجة مرتفعة من المقبولية والابساطية والانفتاح ويقظة الضمير ودرجة منخفضة من العصابية، وقيمهم بدرجة مرتفعة من سلوكيات الأداء السياقي. كذلك توصلت النتائج إلى توافر تأثير معنوي ولكنه ضعيف لعامل العصابية على الأداء السياقي، وتأثير إيجابي معنوي أقوى لكل من المقبولية والابساطية والانفتاح ويقظة الضمير على الأداء السياقي. بالإضافة لذلك اتضحت وجود فروق معنوية في العصابية ويقظة الضمير لصالح الإناث، وكذلك فإنه كلما ارتفعت الدرجة العلمية انخفض عامل العصابية في الشخصية وارتفع عامل المقبولية ويقظة الضمير، وكلما زادت الخبرة انخفضت العصابية وزادت المقبولية، وكلما تقدم العمر انخفض عامل العصابية وارتفع عامل الابساطية ويقظة الضمير ومستوى الأداء السياقي.

الكلمات الدالة:

الأداء السياقي، العوامل الخمسة الكبرى للشخصية (العصابية، المقبولية، الانبساطية، الانفتاح، يقظة الضمير).

مقدمة:

تقع إدارة أي منظمة في كثير من الأحيان في خطأ فادح عندما تعتمد فكر مفاده أن الأداء الوظيفي يعني فقط أداء المهام الوظيفية المنوطه بوظيفة معينة وأن يتم توجيه كافة جهود إدارة الموارد البشرية بدءاً من الاستقطاب للاختيار للتعيين للتدريب لمنح الحوافز والمكافآت للنقل للإقالة في ضوء فقط مواصفات أداء المهام الوظيفية (أو الفنية) المنوطه بأداء وظيفة معينة. ولكن واقع الأمر أن هذا ليس كافياً فحسب لتعظيم الأداء الوظيفي لوظيفة معينة على وجه الخصوص. حيث أوضح العلماء في السنوات الأخيرة أن هناك بعدي للأداء الوظيفي الكلي (أداء المهمة والأداء السياقي) وفرقوا بينهما وأشاروا إلى أهمية كلاهما في تحقيق النتائج التنظيمية. بل الأكثر من ذلك فقد ذهبت بعض الأديبيات السابقة إلى إبراز أهمية الأداء السياقي على وجه الخصوص واعتباره مؤشراً عاماً للأداء الوظيفي بصرف النظر عن النطاق المحدد للتوصيف الوظيفي لوظيفة معينة حيث أنه واسع القبول وقابل للتطبيق بشكل عام على كل الوظائف عبر كل المنظمات. حيث وأشاروا إلى أن الأداء السياقي يدعم البنية الاجتماعية للمنظمات عن طريق خلق رأس مال اجتماعي قائم على علاقات مستمرة ما بين العاملين "Social Relational Capital" مما ينبع عنه تحقيق الكفاءة والفعالية التنظيمية والميزة التنافسية بوجه عام (Witt, et., al., 2002, Borman, Motowidlo, 1997, Jawahar, 2007, Carlson, Et. Al., 2008). ومن هنا تكمن أهمية تحديد محددات الأداء من أجل التمكن من التحكم فيه وتوجيهه وإدارته على النحو الصحيح.

ومن المتفق عليه بين علماء العلوم السلوكية أن الشخصية تعد أحد أهم المحددات الفردية والنفسية لسلوك الإنسان (ومنه أداؤه وتحديداً السياقي)، ومن أكثرها تعقيداً كونها تعد محصلة عدة سمات جسمانية ونفسية متعددة من شأنها تحديد أسلوب تعامل الفرد مع بيئته المحيطة، أي أنها تمثل عوامل داخلية تفسّر الأنماط المستقرة من السلوك، الأفكار، والعواطف الخاصة بالأفراد. هذه المتغيرات الشخصية ترتبط بشكل أقوى بالأداء السياقي مقارنة بأداء المهام. أي أنها تعد مؤشر أقوى له (Jawahar, Carr, 2007, Hogan, et. al., 1998, Borman, Motowidlo,)

. (٢٠١١، Hense, 2000, Grojean, 2002

هذا ويمثل نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية أحد أهم النماذج في الآونة الأخيرة لدراسة الشخصية من حيث شموله لسمات متنوعة تعمل على تحسين الفهم العام للشخصية وتحكم في السلوك الإنساني (حسين، ٢٠١٣، محمد، ٢٠١١). وتحديداً عامل يقظة الضمير فقد أشارت الأديبيات أنه أقوى ارتباطاً بالأداء السياقي (Hattrup, et. al. 1998).

الدراسة الاستطلاعية:

من أجل استجلاء الأمر مبدئياً، فقد قامت الباحثة بإجراء ما يلي:

١- مقابلات متعمقة مع عدد من أعضاء هيئة التدريس (مجتمع البحث) عددهم (٣٠).

٢- زيارات لموقع عملهم (كلياتهم/معاهدهم).

٣- تحليل البيانات الثانوية التي أمكن الحصول عليها سواء من الأديبيات السابقة أو من سجلات جامعة القاهرة.

الخلفية النظرية للبحث:

أولاً: الشخصية الإنسانية

برغم اختلاف تعريفات الشخصية بين الباحثين وفقاً لمنظراتهم النظرية إلا أن هناك شبه إجماع في الاتفاق بينهم على أن الشخصية هي بناء فرضي، بمعنى أنها تجريد يشير إلى الحالة الداخلية أو البيئية للفرد، وتتضمن التاريخ التعليمي الخاص به، والمكونات البيولوجية له، والطرق التي انتظمت بها هذه الأحداث المعقدة، والتي تؤثر في استجاباته لمثيرات بيئية معينة (جبر، ٢٠١٢).

وقد شهد العقودين الثاني والثالث من القرن الماضي اتجاه مختلف من الدراسات في مجال الشخصية. تضمن هذا الاتجاه محاولة البحث عن نموذج وصفي أو تصنيف يعكس الأبعاد والعوامل الأساسية للشخصية عن طريق تجميع السمات المرتبطة معاً وتصنيفها تحت بعدين أو عامل مستقل يمكن تعريفه عبر مختلف الأفراد والثقافات. وعليه فقد توصلت الأديبيات إلى تعدد تلك السمات التي تصف الأفراد وتتنوعها عبر الثقافات حتى وصل عددها لآلاف، حيث أنه من

الصعوبة بمكان حصرها جميعاً. وبالتالي ظهرت الحاجة الملحّة للتوصّل لطريقة لاختزال هذه السمات الأساسية أو الجوهرية والتي تُوصّف الشخصية الإنسانية وذلك بصرف النظر عن الزمان والمكان من أجل تبسيط وصف طبيعة تلك الشخصية. ولذلك فقد ركزت معظم هذه الأديبيات على تحديد المكونات الأساسية للشخصية. وبالطبع تنوّعت المكونات تبعاً لاختلاف وجهات النظر والرؤى؛ ومن هنا بدء كل من كلاجس (١٩٣٢) وبومجالاتين (١٩٣٣) والبورت وأودبيرت (١٩٣٦) بوضع قوائم من العوامل. وفي عام (١٩٤٣) اختزل كاتل تلك العوامل إلى (٦) عامل، ثم أيزنك (١٩٥٢) اختزلهم إلى (٣) فقط.

ولحل تلك الإشكالية فقد قام علماء نفس الشخصية بإجراء الكثير من الدراسات توصلوا من خلالها إلى تكرار خمس سمات في الشخصية أطلق عليها كولدبرج (١٩٨١) مصطلح "نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية" Big Five (Personality Factors "FFM") والذي يعد من أهم النماذج وأحدثها في تفسير سمات الشخصية، حيث يعد نموذجاً شاملاً قد لاقى قبولاً واسعاً في الأدبيات السابقة من حيث تحديده لجوانب متعددة من الشخصية وارتفاعه إلى مرتبة النظرية النفسية، حيث توافر له معظم معايير النظرية الجيدة، فهو يتصف بالملائمة ولا يتعارض مع نظريات مقبولة في الوقت الراهن، ويتضمن نوعاً من التصنيف العلمي قابلاً للتطبيق العملي ويمثل أداة موضوعية ومفيدة لتقدير الشخصية. وعليه فهو أوسع نماذج الشخصية انتشاراً وقبولاً في مجال علم نفس الشخصية وعلم النفس الاجتماعي وعلم النفس الصناعي التنظيمي، وعلم النفس الـاكلنـيـكي لدراسة الفروق الفردية. وهو يعد أول أداة قياس موضوعية للأبعاد الأساسية للشخصية من خلال ٦٠ عبارة تم اختيارهم عن طريق الأسلوب الإحصائي "تحليل العوامل" من بين العديد من البنود المشتقة من العديد من الاختبارات الشخصية موزعين على خمسة عوامل أساسية (كل عامل يُقاس بـ ١٢ عبارة في القائمة سواء إيجابية أو سلبية). وبهتم النموذج بوصف الكثير من المصطلحات أو المفردات التي تصف سمات الشخصية والتي يتباين فيها الأفراد، وبهدف إلى تجميع أشتات هذه السمات المتبايرة في فئات أساسية مهما أضيف إليها أو حُذف منها لا غنى عنها في

وصف الشخصية الإنسانية، أي يهدف إلى البحث عن تصنیف مُحكَم لسمات الشخصية.

ولقد قام الكثير من الباحثين بالتحقق من صدق وثبات النموذج عبر مختلف الحضارات والثقافات مما يدل على عموميته، ففي البداية كانت جميع الدراسات قاصرة على لغة النموذج الأصلية (الإنجليزية) وتمت في البيئة الأمريكية، ومن ثم فقد تم ترجمتها إلى أكثر من ٦٣ لغة مختلفة (مثل الأسبانية، البرتغالية، الهولندية، الألمانية، الإيطالية، الروسية، الكرواتية، الفرنسية، الفنلندية، الصينية، الكورية، التركية، اليابانية) عبر القارات الخمس، ومن جهة أخرى فقد تم التحقق من صدقه وثباته بالنسبة لفئات عمرية مختلفة لكلا الجنسين وتوصلا إلى قابليته للتعليم عبر مختلف الثقافات والأعمار والأجناس والجنسيات وأدوات القياس والعينات وهذا مؤشر على عالميته.

أما في البيئة العربية فقد أجريت الكثير من الدراسات والتي استهدفت التتحقق من مدى كفاءة قائمة النموذج في البيئة العربية وأظهرت النتائج وجود تناقض وتضارب حول مصداقية النموذج في البيئات العربية (محمد، جبر، ٢٠١١، جبر، ٢٠١٢، مصطفى، بتو، ٢٠٠٧، Hogan, et., al., 1998).

وقد أشار عدد كبير من الباحثين في مجال علم النفس إلى أن النموذج يعكس خمسة عوامل فردية رئيسية للشخصية الإنسانية والتي تشتمل على عدد من الخصائص الشخصية لفرد، وذلك نظراً لشمولها وشيع استخدامها في الدراسات السابقة، والتي أوضحت أنه يمكن الاعتماد على هذه العوامل في مجال دراسة الشخصية الإنسانية مع ملاحظة أن هذه العوامل أو الأبعاد مستقلة نسبياً عن بعضها البعض. بمعنى أن الفرد يمكن أن تكون لديه درجة عالية أو منخفضة في أي عدد منها دون وجود ارتباط بينها. هذه العوامل هي كما يلي (Witt, et., al., 2000, Hense, 2000, Lievens, et., al., 2002, Mohammed, et., al., 2002, حسين، ٢٠١٣، جبر، ٢٠١٢، محمد، ٢٠١١; Johns, Saks, 2005 مصطفى، بتو، ٢٠٠٧):

١ - الانبساطية (Extraversion): وتعبر عن مدى كون الفرد مفتوحاً أم منطرياً. ويتسم الشخص الانبساطي (أي المتمتع بدرجة عالية منها) بأنه مُتقائل، اجتماعي، مُحب للاختلاط بالآخرين، يفضل وجوده في جماعة، يتافق مع المعايير الخارجية، يوجه اهتماماته إلى خارج الذات، ويحب العمل مع الآخرين ويحترم التقاليد والسلطة، وعلى مستوى التفكير يميل إلى تفسير جوانب العالم الخارجي باستخدام المنطق، والقواعد العامة المتعارف عليها. أما الشخص الانطوائي (أي المتمتع بدرجة منخفضة منه) فيتجنب المواقف الاجتماعية، ويوجه اهتماماته من أفكار ومشاعر إلى داخل الذات، شديد الحساسية، يكتم أحاسيسه، وعلى مستوى التفكير يميل إلى تفسير أفكار خاصة تستند إلى قواعد تخصه، ولديه حاجة كبيرة للسرية والخصوصية، ويميل للتحفظ لأن يكون نظري وفكري، ويشعر بالراحة مع الوحدة.

٢ - المقبولية والطيبة وحسن المعشر (Agreeableness): وتشير إلى كيفية التفاعل مع الآخرين وإمكانية التقارب وخلق صداقة معهم. وترتبط إيجاباً مع القدرة على مواجهة مشكلات وضغوط الحياة العامة. تدل الدرجة المرتفعة منها على تتمتع الفرد بالدفء في علاقاته والإيثار واحترام ومراقبة مشاعر وعادات الآخرين والتعاطف معهم وكسب ثقتهن، اعتدال الرأي، والمسارعة في الميل لإجهاض نفسه في محاولة لمساعدة وإرضاء الآخرين (مثل زملاء العمل)، الوداعة الشخصية، الميل لإخضاع حاجاته الشخصية إلى حاجات الجماعة وقبول النماذج المعيارية لها أكثر من الإصرار على نماذجه المعيارية الشخصية، وكونه دمتُمُثُلُّ الخلق، كَيْنَ، مُجامِل، مُحَبُّوب، وَدُود، متسامِح، حسن الطياع، متعاون، مرن، موثوق به، جَلِد، متواضع، بسيط، من أهل الثقة. بينما تدل الدرجة المنخفضة على اتصاف الفرد بكونه متحدِي، عدواني، يركز أكثر على معاييره واحتياجاته الخاصة على حساب معايير الجماعة، نرجسي، أناي، كثير الشك، يتصف بالبرود والتباين عن الآخرين.

٣ - وعي ويقظة وحيوية الضمير (Conscientiousness): ويعبر عن مدى تحمل الفرد للمسؤولية وإمكانية الاعتماد عليه واتصافه بالمثابرة والمواظبة والحرص

والتنظيم والعمل بجد لتحقيق الأهداف المرجوة. تدل الدرجة المرتفعة على أن الفرد كفاء، قوي الإرادة، مكافح، منظم، مثابر، طموح، لديه توجه نحو تحقيق الأهداف والإنجاز، يؤدي واجباته باستمرار وبإخلاص وتقانى، يميل لضبط الذات والتأنى والروية. وتدل الدرجة المنخفضة على أن الفرد أقل تركيزاً أثناء قيامه بالمهام المختلفة، غير متحملاً للمسؤولية، لا يمكن الاعتماد عليه.

٤- **العصبية (Neuroticism)**: ويشير إلى أن الفرد يميل بصورة كبيرة إلى عدم الاستقرار العاطفي (Emotional Stability) ، وعدم الرضا عن النفس، وصعوبة التكيف مع متطلبات الحياة، والميل للأفكار والمشاعر السلبية أو الحزينة وعدم القدرة على التحكم في عواطفه وانفعالاته. ويتسم الفرد الذي لديه درجة مرتفعة منه بأنه أكثر عرضة للشعور بالأحزان وبعدم الأمان، وأن تكون لديه أفكار غير منطقية، ولديه شك في نفسه، وأقل قدرة على السيطرة على دوافعه وانفعالاته واندفاعاته، والتعامل مع الضغوط المرهقة في البيت والعمل، واتخاذ القرارات. أما الفرد الذي لديه درجة منخفضة من هذا العامل فهو مستقر افعاليًا وهادئ ومتعدل المزاج، ولديه ثقة بالنفس واعتزاً بالذات، وأكثر مرونة، وأقل عرضه للأحزان، وأكثر قدرة على مواجهة المواقف الضاغطة بدون أن يصيبه ارتباك أو إحباط. وترتبط العصبية سلباً بالرضا عن الحياة، وإيجابياً بالتعبير الذاتي عن الإجهاد والقلق والإحراج والشعور بالذنب والتشاؤم والحزن وانخفاض احترام الذات.

٥- **الافتتاح والاستعداد لاكتساب المعرفة والخبرة (Openness)**: ويعبر عن الفضول وحب الاستطلاع وسعة الخيال والتفكير خارج الصندوق والاستعداد لقبول الأفكار الجديدة، النضج العقلي والاهتمام بالثقافة، والتفوق، وسرعة البديهة، والسيطرة والطموح، والمنافسة، والفتح الذهني وقوة البصيرة. ويتسم الفرد ذو الدرجة العالية منه بأنه مبدع ومبتكر ويبحث عن المعلومات بنفسه. أما الفرد ذو الدرجة المنخفضة منه فإنه يميل لفضيل الأوضاع الراهنة المعروفة، أكثر تمسكاً بالقواعد، يولي اهتماماً أقل بالفن، عملي بطبيعته، متحفظ.

ويمكن تخيص ما سبق من خلال الجدول والشكل التاليين:

جدول (١)

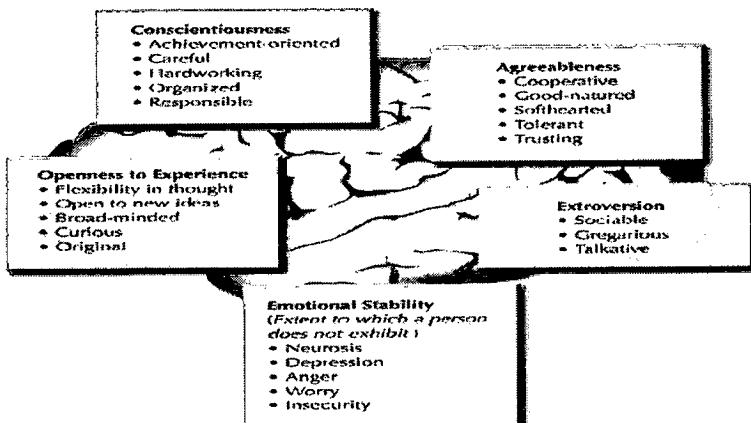
الأبعاد الشخصية والصفات المرتبطة بها

انفتاح	وعي الضمير	مقبولية	استقرار عاطفي	انبساطية
فضولي، مبتكر	يتتحمل المسئولية	متقبل، متتعاون	مستقر، واثق بنفسه	اجتماعي: مندمج
في مقابل				
مم، محدود التخيل والإبداع	غير مكترث، مندفع	بارد، وقع	قلق، محبط	خجول، انسحابي

* Source: Johns, G., & Saks, A. M. (2011). "Organizational Behaviour". (Toronto: Prentice Hall), 42.

شكل (١)

العوامل الخمسة الكبرى للشخصية



*Source: Mathis, R. L., & Jackson, J. H. (2003). "Human Resource Management". (N.Y.: Southwestern College Publishing), 60.

هذا ويعتبر مقياس كوستا وماكرا (١٩٩٢) من أشهر المقاييس العالمية لنموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لأنها الأكثر ملائمةً وشمولًا لدراسة الشخصية وأشهر أدوات قياس العوامل الخمسة على مستوى العالم (حسين، ٢٠١١، محمد، ٢٠١٣).

هذا وقد ظهرت الصورة الأولى منه عام (١٩٨٩) وهي تتكون من ١٨٠ عبارة، وبعد دراسات مستفيضة أمكن تلخيصها إلى ٦٠ عبارة بواقع ١٢ عبارة لكل عامل تقسيس سماته (جبر، ٢٠١٢، محمد، ٢٠١١، مصطفى، بتو، ٢٠٠٧). يمكن توضيحيهم من خلال الجدول التالي:

جدول (٢)

العوامل الخمسة الكبرى والسمات الممثلة لها وفقاً لوكوستا وماكري (١٩٩٢)*

العامل	السمات الممثلة للعامل
العصبية	القلق Anxiety، الغضب Anger، العدائية Hostility، الاحتكاب Depression، الشعور بالذات Self-Consciousness، الانفعالية Impulsiveness، والضعف Vulnerability، التحسس Stress.
الإنسانية	الدفء والمودة Warmth، الاجتماعية Gregariousness، توكييد الذات Assertiveness، النشاط Activity، البحث عن الإثارة Excitement Seeking، الانفعالات الإيجابية Positive Emotions.
الافتراض	الخيال Fantasy، الجمال Aesthetics، المشاعر Feelings، الأفعال Actions، الأفكار Ideas، القيم Values.
الآفقة	الثقة Trust، الاستقامة Straightforwardness، الإذعان والقبول Compliance، التواضع Modesty، معتقد الرأي Tender-Mindedness.
القدرة	الكفاءة Competence، الالتزام بالواجبات Dutifulness، منظم Order، ضبط الذات Self-Discipline، التأني والتروي Deliberation.

* المصدر: محمد، محمد. (٢٠١١). العوامل الخمسة الكبرى للشخصية. مجلة البحوث التربوية والنفسية، ٣٠، ٣١٨.

ثانياً: طبيعة العلاقة بين الفرد والمنظمة

أشارت الأدبيات إلى أن هناك نوعين من العقود تحكم شكل وطبيعة وقوه العلاقة بين الفرد والمنظمة هما؛ العقد الرسمي (الصریح)، العقد النفسي (الضمئي). وينص الأول على المهام الرئيسية الواجب على الفرد القيام بها في مقابل العائد المنوح له من قبل المنظمة (أداء المهمة)، أما الثاني فهو رباط نفسي يتطلب الثقة والتشجيع وفتح قنوات الاتصال وعدم التحيز والافتراضات المسبقة

وهو غير مكتوب، ولا يحكمه القانون، قائم على إدراك الطرفين للالتزاماتهما المشتركة وعلى فهمهما المتبادل عن وعود كل منهما تجاه الآخر، ويحدد ما يتوقعه كل طرف منها وما يحصل عليه (الأداء السياقي). هذا العقد يأخذ في الاعتبار حاجات العاملين ودرافهم ، ومتطلبات العمل والمساهمات الازمة لأدائهم، الرضا، العمل المتحدي، الولاء، فرص إظهار الإبداعات والتي تفوق الأشياء المكتوبة أهمية. وضوح التوقعات بين الطرفين يسهل التعاون والتيسير، هذا الموضوع يجيء عن طريق الاتصال والحوار المستمر (Www.Wwasudan.Org/Mktba/Nafsi.Doc).

الأداء السياقي

يعد موضوع الأداء الوظيفي أحد أهم موضوعات علم السلوك التنظيمي وإدارة الموارد البشرية. وقد اتفقت أدبيات هذا المجال بشكل كبير على اعتبار الأداء الوظيفي الكلي مكونًّا معقدًّا ومتعدد الأبعاد، حيث أشارت إلى أنه يتكون من بعدين رئيسين وفقاً لنوعي العقود المبرمة بين الفرد والمنظمة هما؛ أداء المهمة والأداء السياقي. ويُعد الأخير من المفاهيم الإدارية الحديثة نسبياً التي أنتجها الفكر الإداري المعاصر مؤخراً واستحوذ على اهتمام الكثير من الباحثين والممارسين وأصبح يُعَوَّل عليه كثيراً للارتفاع بمستوى الأداء الوظيفي الكلي وبالتالي أداء المنظمة على حد سواء.

وتحديداً فقد لاقى أداء المهمة فقط اهتماماً وتركيزًا بالغاً في الأدبيات السابقة لعمود بعيدة. وذلك قد يرجع لثلاثة أسباب هي؛ أولاً: فشل الباحثين في توحيد المصطلحات المتداخلة في أدبيات هذا المجال بشكلٍ مقبول لدى الجميع حول مسمى المكون الآخر للأداء الوظيفي الكلي (مثل سلوك الدور الإضافي، سلوك المواطنة التنظيمية، السلوك التنظيمي الاجتماعي الإيجابي (prosocial behavior "POB" واعتمادية الموظف، الأداء السياقي). ثانياً: صعوبة وضع تعريف مقبول من قبل الباحثين والمهتمين بهذا المجال أيًّا كان مسمى المصطلح. حيث ذهب اتجاه منهم نحو اعتباره ضمن المصطلحات السلوكية على اعتبار أنه يُمثل سلوكاً ظاهراً (كان يأتي الموظف للعمل مبكراً و/أو يغادر متأخراً)، ولكن ذهب اتجاه آخر لاعتبار

ذلك يعد زاوية واحدة للمفهوم وأن الأهم معرفة دوافع العاملين الكامنة وراء قيامهم بمثل تلك السلوكيات من أجل تفسير الفروق الفردية بينهم في الأداء. ثالثاً: إن بعض الباحثين اعتبروا الشخصية مُناظرة (مقابلة) للقدرة على العمل، علمًا بأن الشخصية هي مُكون متعدد الأبعاد تُوصّفها على الأقل خمسة عوامل مطلوب قياسها بدقة من أجل توصيف ملائم للشخصية، وعليه فإن افتراض أن الشخصية (كمُكونٌ أحادي) يمكن اعتبارها مؤشر للأداء السياقي لن تكون كافية بشكل جلي لتحسين فهمنا لذك الأداء، بالإضافة لذلك فإن النموذج الذي يصف العلاقة بين القدرة على العمل وأداء المهمة قد لا يكون مناسب لتحليل العلاقة بين الشخصية والأداء السياقي، حيث أن العلاقة ستكون أكثر تعقيداً (Borman, Motowidlo, 1997, Hogan, et., al., 1998, Seiling, 2008).

وفي الآونة الأخيرة حدثت تغييرات جوهرية في بيئة العمل (مثل الاتجاه نحو حذف مستوى الإدارة الوسطى، زيادة معدل تبني مفهوم فرق العمل، زيادة نسبة الوظائف الخدمية في الاقتصاد) نتج عنها أن حدث تحول من الهياكل التنظيمية الهرمية والبيروقراطية إلى المفلطحة والشبكية والمرنة. هذه التغييرات ساهمت بشكل كبير في بزوغ أهمية المُكون الاجتماعي في الأداء الوظيفي في الكثير من النواحي مما أدى إلى المزيد من الاعتراف بأهمية الأداء السياقي في المنظمات المعاصرة. وعليه فقد ركزت الكثير من الأبيات في العقد الأخير على هذا المفهوم المعاصر. وقد اعتبرته رأس مال اجتماعي للمنظمة قائم على علاقات مستمرة بين الموظفين (Jawahar, Carr, 2007). وهو يعكس سلوكيات تؤدي بواسطة أعضاء المنظمة موجهة نحو مساعدة وتدعم الرفاهية لصالح الفرد، الجماعة، المنظمة ككل. مثل التحدث بإيجابية حول المنظمة، مساعدة الزملاء، الامتثال لسياسات المنظمة، اقتراح التطويرات والتحسينات، التطوع للقيام بالأعباء الإضافية.

وبرغم كون الأداء السياقي تقديرية (أي متروك وفقاً لرأي الموظف وحكمه) وأنه لا يدرج ضمن التوصيف الرسمي للوظيفة إلا أن الممارسات والإجراءات التنظيمية قد تُؤْفِر حواجز تشجع العاملين على القيام به. حينئذ سيكون هناك احتمالية أن تؤثر الاختلافات الفردية على الأداء السياقي من خلال تأثيرات القيمة

(الأهمية) المذكورة لتلك الحوافز. فالأفراد الذين يدكون الحوافز على أنها جذابة بالنسبة لهم من المفترض أن يكونوا أكثر تَحْفِزاً للحصول عليها أكثر من أولئك غير المكترثين بتلك الحوافز. وفي حالة تصميم مواقف العمل بحيث يربط الأداء السياقي بمنح حوافز معينة (كترقية، تقييم أداء إيجابي) فإنه من المتوقع أن ترتبط بعض الخصائص الشخصية بالأداء السياقي.

ويمكن التفرقه بين بعدي الأداء الوظيفي الكلي من خلال الجدول التالي

Borman, Motowidlo, 1997, Borman, Et Al., 1997, Hattrup, et. al. 1998, Beaty,) 2000, Hense, 2000, Witt, Et Al., 2002, Mohammed Et Al., 2002, Witt, Et Al., 2002, Befort & Hattrup, 2003, Greenslade, Jimmieson, 2007, Jawahar, Carr, 2007, Lee, Et Al., 2010, Hogan, et., al., 1998, أبو جاسر، ٢٠١٠، مرسى، ٢٠١٣ :

جدول (٣)

أوجه الاختلاف بين بعدي الأداء الوظيفي الكلي *

الأداء السياقي	أداء المهام
يشمل سلوكيات تقديرية لا تدعم الجوهر الفني للمنظمة ولا ترتبط مباشرة بالمهام التنظيمية الرئيسية وإنما تدعم الثقافة التنظيمية والمناخ التنظيمي لها. أي السياق أو البيئة الاجتماعية والنفسية التي تعمل تحت ظلتها أنشطة العمليات الرئيسية للمنظمة. فهي بمثابة مُحفِّزات لقيام بتلك العمليات على الرجه المرغوب.	يشمل واجهات وظيفية للقيام بالعمل الأساسي للمنظمة والأنشطة الرسمية الرئيسية فيها والتي تشنّهم مباشرة في إنتاج المنتجات (أي أداء العمليات الفنية أو التحويلية والتي تُحَوِّلُ المدخلات إلى المخرجات)، أو تدعم بشكل غير مباشر العمليات التنظيمية الأساسية (أي أداء أنشطة الخدمات، الصيانة، الإمداد بالمواد الخام).
مقاييس حيثيات الأداء الوظيفي.	مقاييس تقليدي للأداء الوظيفي.
عام: يتشابه في كل الوظائف والمنظمات. سلوكياته مستقرة ثابتة غير مختلف الأدوار.	متخصص: يختلف باختلاف الوظائف والأدوار والمنظمات.
فردي: يقوم به الفرد بقرارته ويرغبته المستقلة.	جماعي: يقوم به كل من يشغل نفس الوظيفة.
يختلف باختلاف القدرات والمهارات الإدراكية والمعرفية للأفراد ومستويات تحفيزهم، توجهاتهم الشخصية.	يلفتُ الانتباه والخبرة والتدريب.
لا يقتصر التوصيف الوظيفي وإنما يتم بشكل غير رسمي.	يحدده التوصيف الوظيفي لكل وظيفة بشكل رسمي.
نطاقه: أوسع (البيئة الاجتماعية، التنظيمية، النفسية للمنظمة والتي تحيط بالوظيفة).	نطاقه: أضيق (الوظيفة).
مثل: التطوع للقيام بمجهود إضافي، التعرض للمنظمة، تدعيمها، التمسك بقيمها ومبادئها، المثابرة على حمايتها والدفاع عنها، مساعدة الآخرين، اتباع القواعد والتطلبات.	مثل: إنتاج منتجات، بيع بضائع، تقديم خدمات، إدارة المخزون، إدارة المرفوقين.

*المصدر: من إعداد الباحثة في ضوء الأكيبيات السابقة.

ويتضمن الأداء السياقي ثلاثة سلوكيات تدعيم أساسية؛ هي:

- ١- تقديم الدعم التنظيمي: تشير لسلوكيات تساعد المنظمة من خلال الإذعان والامتثال للقواعد التنظيمية مثل الولاء.
- ٢- الدعم الموجه نحو مهام الوظيفة: يشير لسلوكيات تفوق متطلبات الوظيفة، تبرهن وتنظر بوضوح التقاني والإخلاص في العمل والإصرار وتعظيم الأداء.
- ٣- الدعم الشخصي: يشير إلى سلوكيات تدعم المنظمة من خلال العلاقات الشخصية مثل مساعدة الزملاء.

ويشتمل من سلوكيات التدعيم الرئيسية خمسة مظاهر سلوكية فرعية للأداء السياقي هي (Borman, Motowidlo, 1997, Hattrup, et. al. 1998, Hogan, et. al., 1998):

- ١- التطوع للقيام بأنشطة لا تمثل بشكل رسمي جزء من الوظيفة.
- ٢- الإصرار بحماس وتصبب على القيام بالدور الإضافي.
- ٣- المساعدة والتعاون مع الغير.
- ٤- اتباع القواعد والإجراءات التنظيمية حتى لو كانت علي غير هو الفرد.
- ٥- التصديق علي ودعم والدفاع عن الأهداف التنظيمية.

أبعاد الأداء السياقي:

بناءً على ما سبق يمكن تقسيم الأداء السياقي إلى بعدين أو مظاهر يساهمان بشكل متميز في الأداء الوظيفي هما (Carlson, et. al., 2008, Jawahar, Carr, 2007, Witt, et al., 2002, Hogan, et., al., 1998, ٢٠١٠، دويدار، ٢٠١١، مرسي، ٢٠١٣):

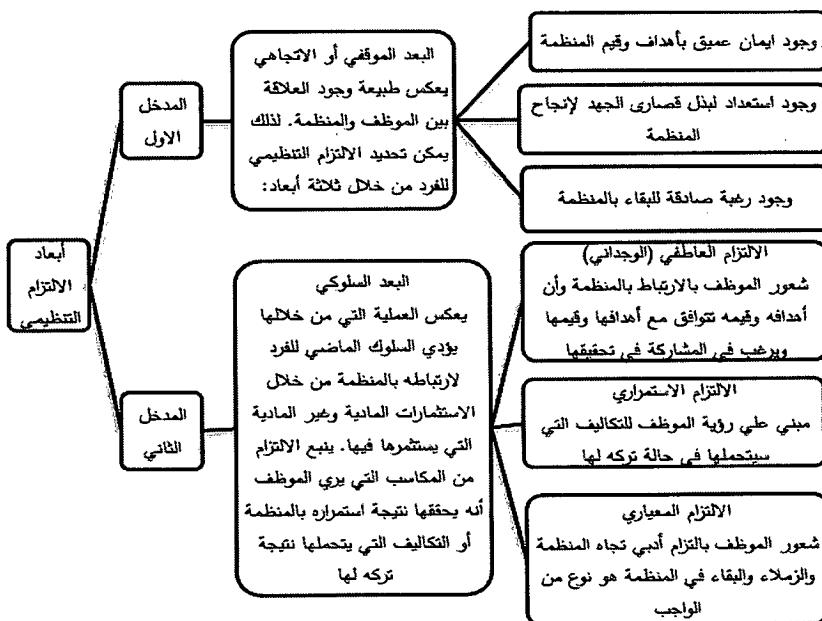
- ١- الالتزام التنظيمي: ويشير إلى ارتباط الموظف بالمنظمة وتتوافق أهدافه مع أهدافها وبشكل متضاد عبر الزمن الأمر الذي ينعكس على سلوكه التنظيمي حيث يبذل قصارى جهده لتحقيق أهداف المنظمة بسعى دعوب.

أبعاد الالتزام التنظيمي:

تناولت الأديبيات السابقة مداخل دراسة الالتزام التنظيمي كما يتضح من خلال الشكل التالي:

شكل (٢)

أبعاد الالتزام التنظيمي *



* المصدر: من إعداد الباحثة في ضوء الأدبيات الصادقة.

٢ - المواطنة التنظيمية (Organizational Citizenship Behavior)

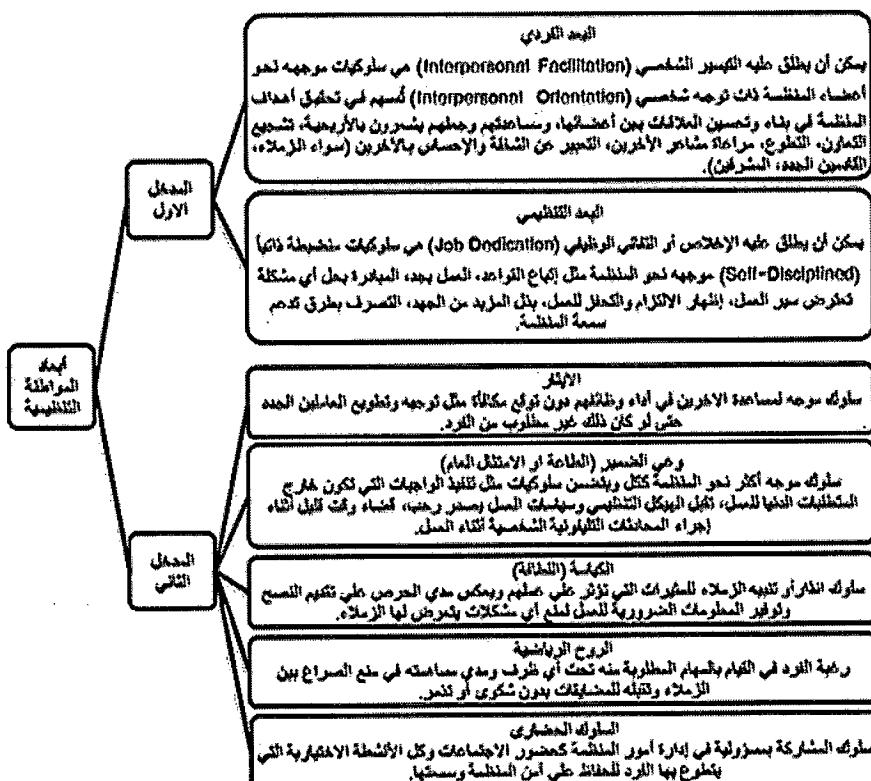
"OCB": أشار (Katz, 1964) إلى أن المنظمات التي تعتمد على قيام العاملين بمهامهم الرسمية فقط هي منظمات ضعيفة وغير قادرة على النجاح والاستمرار على المدى البعيد. حيث تحتاج لقيام العاملين لما هو أكثر من ذلك وهو ما يطلق عليه مصطلح "المواطنة التنظيمية". ويرغم من إظهاره لأهمية هذا المصطلح إلا أن الباحثين لم يلقو الضوء عليه إلا في الثمانينيات. ويُعرف على أنه سلوك تطوعي اختياري لا يندرج تحت نظام الحوافز الرسمي في المنظمة والهدف لتدعيم أداء المنظمة وزيادة فعاليتها وكفاءتها. ويمثل تصرفات متعلقة بالتعاون والمساعدة في القيام بما هو أكثر من الدور المتوقع.

أبعاد المواطنة التنظيمية:

لا يوجد اتفاق عام ما بين الباحثين حول الأبعاد الأساسية للمواطنة التنظيمية إلا أنه بمراجعة الأدبيات السابقة اتضح وجود مدخلين رئيسين كما يتضح من الشكل التالي:

شكل (٢)

* أبعاد المواطنة التنظيمية *



* المصدر: من إعداد الباحثة في ضوء الأدبيات السابقة.

يُلاحظ أن هذين المدخلين متكاملين وغير متناقضين فأنصار المدخل الأول لا يرفضون فكرة الثاني حيث يرون أن هذه الأبعاد الخمسة يمكن إدراجها تحت مظلة هذين البعدين الرئيسيين.

بالنسبة للبحث الحالي سيتم الاعتماد على المدخل الثاني (السلوكي) من أبعاد كل من المواطننة التنظيمية والالتزام التنظيمي نظراً لشيوخ استخدامهما في الأديبيات السابقة للمجال وخاصة التي أجريت في البيئة العربية ولخدمتهما لأهداف البحث الحالي والذي يبحث في دراسة تأثير الخصائص الشخصية على الجانب السلوكى للأداء السياقى لأعضاء هيئة التدريس.

الأديبيات السابقة:

أولاً: أدبيات تناولت العوامل الشخصية الخمس الكبرى:

استهدفت دراسة (الأنصاري وعبدالخالق، ١٩٩٦) فحص كفاءة قائمة نموذج العوامل الخمسة الكبرى لكوستا وماكرا (١٩٩٢). وتوصلت النتائج إلى أن النساء أكثر عصبية من الرجال، وارتباط كل من العصبية والانبساطية والافتتاح عكسياً مع العمر، وارتباط المقبولية مع يقطة الضمير، وارتباط الانفتاح بمستوى التعليم طردياً.

وفي دراسة (مصطففي، بيتو، ٢٠٠٧) استهدفت التعرف على مستويات العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لكوستا وماكرا (١٩٩٢) لدى طلبة جامعة صلاح الدين/أربيل وعلاقتها ببعضها وعلاقتها بمتغير تقييم الذات التحصيلي وعلاقتهم بمتغيرات النوع والمرحلة والاختصاص. وقد أظهرت النتائج أن الطلبة من العينة كل وبحسب النوع سجلوا مستويات أعلى وبدلة من الوسط الفرضي للقياس=٣٠ على العوامل (الانبساطية، الانفتاح، التوافق، يقطة الضمير) ولكن سجلوا مستوى أقل وبدلة من الوسط الفرضي على عامل العصبية، وكذلك ظهر أن هناك علاقة ارتباط سالبة ودالة بين العصبية وكل من (الانبساطية، التوافق، يقطة الضمير)، كما وسجلت العينة كل وبحسب النوع والمرحلة والاختصاص مستويات أعلى وبدلة من الوسط الفرضي للقياس الثاني (تقييم الذات التحصيلي)=٦٠، وأن هناك علاقة بين متغير تقييم الذات التحصيلي وكل من (العصبية والانبساطية والتوافق ويقطة الضمير) وعدم وجود علاقة بينه وبين عامل الانفتاح على الخبرة.

في دراسة (عبد، ٢٠١٠) استهدفت قياس السمات الشخصية لدى طالبات الجامعة الممارسات وغير الممارسات للأنشطة الرياضية في كلية التربية الرياضية

والتربيـة الأساسية في جامـعـه دـيـالـى باـسـتـخـادـ نـمـوذـجـ العـوـاـمـلـ الـخـمـسـ الـكـبـرـىـ للـشـخـصـيـةـ لـجـوـدـبـيرـجـ (ـ١٩٩٩ـ). وـقـدـ أـفـادـتـ النـتـائـجـ أـنـ المـارـسـاتـ لـلـأـنـشـطـةـ الـرـياـضـيـةـ تـمـيـزـ فـيـ بـعـضـ عـوـاـمـلـ الشـخـصـيـةـ مـقـارـنـةـ بـغـيرـ المـارـسـاتـ وـهـيـ الـانـفـاتـ،ـ والـأـنـسـاطـيـةـ،ـ وـالـمـقـبـولـيـةـ وـالـتـيـ تـمـتـلـىـ فـيـ سـمـاتـ مـتـعـلـقـةـ بـالـنـشـاطـ،ـ وـالـانـفـاعـ،ـ وـالـتـعاـونـ،ـ وـالـقـوـةـ،ـ وـالـحـمـاسـ،ـ وـالـجـرـأـةـ،ـ وـالـشـجـاعـةـ وـالـمـغـامـرـةـ،ـ التـمـكـنـ،ـ التـخـطـيطـ،ـ وـتـحـمـلـ الـمـسـؤـلـيـةـ،ـ الـحـرـصـ وـالـمـثـابـرـةـ،ـ حـبـ الـاسـطـلـاعـ وـالـنـفـقـ بـالـنـفـسـ وـالـقـيـادـةـ،ـ وـالـاسـتـقلـالـ،ـ وـالـمـبـادـرـةـ.ـ حـيـثـ كـانـتـ السـمـاتـ الـإـيجـاـبـيـةـ بـاتـجـاهـ المـارـسـاتـ وـالـسـلـيـةـ بـاتـجـاهـ غـيرـ المـارـسـاتـ،ـ فـضـلـاـ عـنـ وـجـودـ فـروـقـ بـيـنـ الـطـلـبـةـ وـالـطـالـبـاتـ فـيـ الـمـيـوـلـ،ـ وـالـدـافـعـيـةـ لـلـانـجـازـ،ـ وـالـمـيـوـلـ الـاجـتـمـاعـيـةـ.ـ وـأـنـ هـنـاكـ تـأـثـيرـ إـيجـاـبـيـ فـيـ تـطـوـيرـ شـخـصـيـةـ الـمـارـسـيـنـ لـلـلـاعـبـ الـجـمـاعـيـةـ وـالـفـرـديـةـ.ـ فـمـارـسـ الـأـلـعـابـ الـفـرـديـةـ يـتـمـتـعـ بـالـعـصـابـيـةـ لـأـنـهـ يـحـتـاجـ إـلـىـ رـوـحـ الـمـنـافـسـةـ مـنـ أـجـلـ تـحـقـيقـ أـفـضـلـ نـتـيـجـةـ،ـ مـثـلـ الـمـلـاـكـةـ وـالـمـصـارـعـةـ،ـ أـمـاـ مـارـسـ الـأـلـعـابـ الـجـمـاعـيـةـ فـيـتـمـتـعـ بـالـانـفـاتـ وـالـمـقـبـولـيـةـ.

وـفـيـ درـاسـةـ (ـمـحـمـدـ،ـ ـ٢٠١١ـ)ـ اـسـتـهـدـفـ إـجـراءـ تـأـصـيلـ نـظـريـ لـنـمـوذـجـ "ـالـعـوـاـمـلـ الـخـمـسـ الـكـبـرـىـ للـشـخـصـيـةـ".ـ وـقـدـ تـوـصـلـتـ إـلـىـ عـدـدـ مـنـ النـتـائـجـ مـنـ أـهـمـهـاـ:ـ ١ــ أـنـ هـذـاـ النـمـوذـجـ يـعـدـ أـكـثـرـ الـأـنـظـمـةـ شـمـوـلـاـ وـوـصـفـاـ لـلـشـخـصـيـةـ الـإـنسـانـيـةـ مـقـارـنـةـ بـالـأـنـظـمـةـ وـالـدـرـاسـاتـ السـابـقـةـ فـيـ الـشـخـصـيـةـ،ـ ٢ــ أـنـ تـكـرـارـ تـلـكـ الـعـوـاـمـلـ الـخـمـسـةـ فـيـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ الـدـرـاسـاتـ الـتـيـ تـمـ اـسـتـعـراـضـهاـ يـعـكـسـ إـجـمـاعـ فـيـ الرـأـيـ مـنـ قـبـلـ الـمـنـظـرـيـنـ عـلـىـ تـصـنـيفـ الـعـوـاـمـلـ الـكـبـرـىـ للـشـخـصـيـةـ.

وـفـيـ درـاسـةـ (ـجـبـرـ،ـ ـ٢٠١٢ـ)ـ اـسـتـهـدـفـ التـعـرـفـ عـلـىـ أـكـثـرـ الـعـوـاـمـلـ الـخـمـسـ الـكـبـرـىـ للـشـخـصـيـةـ لـكـوـسـتاـ وـمـاـكـراـ (ـ١٩٩٢ـ)ـ شـيـوـعاـ لـدـىـ طـلـبـةـ الجـامـعـاتـ الـفـلـسـطـينـيـةـ بـمـحـافظـاتـ غـزـةـ وـعـلـقـتهاـ بـالـقـلـقـ مـنـ الـمـسـتـقـلـ.ـ وـقـدـ تـوـصـلـتـ النـتـائـجـ إـلـىـ أـنـ عـاـمـلـ يـقـظـةـ الضـمـيرـ هـوـ الـأـعـلـىـ اـنـشـارـاـ بـيـنـ الـعـوـاـمـلـ الـخـمـسـ الـكـبـرـىـ للـشـخـصـيـةـ،ـ وـأـنـ عـصـابـيـةـ الـأـقـلـ اـنـشـارـاـ،ـ وـأـنـ هـنـاكـ اـرـتـيـاطـ مـوجـبـ بـيـنـ عـصـابـيـةـ وـالـقـلـقـ مـنـ الـمـسـتـقـلـ،ـ فـيـ حـينـ كـانـتـ الـعـلـاقـةـ سـلـيـةـ مـعـ عـوـاـمـلـ الـأـنـسـاطـيـةـ،ـ الـانـفـاتـ عـلـىـ الـخـبـرـاتـ،ـ وـيـقـظـةـ الضـمـيرـ،ـ أـمـاـ بـالـنـسـبـةـ لـعـاـمـلـ الـمـقـبـولـيـةـ فـقـدـ وـجـدـ عـلـاقـةـ اـرـتـيـاطـيـهـ سـالـبـةـ لـمـ تـرـقـ لـمـسـتـوـيـ الدـلـلـةـ.

وفي دراسة (حسين، ٢٠١٣) استهدفت التحقيق من مصداقية عوامل مقاييس كوستا وماكرا (١٩٩٢) في البيئة العراقية بالتطبيق على ٢٠٠ طالب من جامعة بغداد. وقد توصلت إلى عدد من النتائج منها أن عدد العوامل لهذا المقاييس في البيئة العراقية يختلف عن صورته الأصلية حيث تم حذف بعض الفقرات والسمات التي تتبعها إليها في ضوء نتائج التحليل العاملي.

ثانياً: أدبيات تناولت الأداء السياقي:

هناك الكثير من الأدبيات خاصة الأجنبية في هذا المجال من أكثرها ريادةً واستشهاداً ما يلي:

في دراسة (Borman, Motowidlo, 1997) استهدفت التفرقة بين أداء المهمة والأداء السياقي وانعكاس تلك التفرقة على عملية اختيار العاملين. وقد توصلت النتائج إلى تنامي أهمية الأداء السياقي بالنسبة للمنظمات وخاصة في ظل استمرار المنافسة العالمية وبالتالي حاجة المنظمات لبذل جهد إضافي من قبل عاملاتها، وكون أن المنظمات القائمة على فرق العمل أصبحت أكثر انتشاراً، واستمرار الاتجاه نحو تقليص العمالة يجعل من بذل العاملين للجهد الإضافي أكثر ضرورة وإلحاح، وزيادة التركيز على خدمة العميل. كذلك فهناك تفرقة مفاهيمية وعملية بين شقي الأداء (المهمة والسياقي)، وأن المشرفين ذوي الخبرة يضعون في اعتبارهم الأداء السياقي - بالإضافة لأداء المهمة - عند تقييمهم لمرؤوسיהם حتى لو كان بشكل ضمني. وفي مجال اختيار العاملين فإنه عندما يتم تضمين أبعاد الأداء السياقي كمعيار للاختيار فإن الخصائص الشخصية تُستخدم كمؤشر لتلك الأبعاد.

وفي دراسة (Befort, Hattrup, 2003) استهدفت اختبار تأثير كلّ من الخبرة الإدارية والأدوار الوظيفية الإدارية للمديرين على مدى الأهمية المعطاة من قبلهم لكل من أداء المهمة والسياقي وانعكاس ذلك على سياسات تخطيط الموارد البشرية وصنع القرارات. وقد توصلت النتائج إلى ارتباط الخبرة الإدارية إيجاباً بإدراك أهمية سلوكيات الأداء السياقي متمثلة في الامتثال للمنظمة وبين المزيد من الجهد والمساهمة في خلق مناخ عمل إيجابي. أي أن المديرين الأكثر خبرة يعطون قيمة أكبر لسلوكيات الأداء السياقي التي يمارسها مرؤوسיהם مقارنة بنظرائهم الأقل

خبرة، كذلك فالمدربين الممارسين لسلوكيات القيادة يعطون أهمية أكثر للأداء السياقي مقارنة بنظرائهم المدربين الممارسين بشكل أكبر للأنشطة الإشرافية والذين يعطون أهمية أكثر لأداء المهمة.

وفي دراسة (العطاوي، ٢٠٠٧) استهدفت اختبار علاقات الارتباط والأثر بين أبعاد العدالة التنظيمية المدركة ومستوى الأداء السياقي لأعضاء الكادر التدريسي في كلية الإدارة والاقتصاد بجامعة القادسية. وقد توصلت النتائج إلى معنوية وقوه تلك العلاقة وإلى أهمية توفير مناخ تنظيمي تسوده العدالة التنظيمية وإلى دور الأداء السياقي بشكل تكميلي مع أداء المهمة في تحسين كمية وجودة العمل.

وفي دراسة (Greenslade, Jimmieson, 2007) استهدفت تطوير وتوثيق مقاييس حديث للأداء الوظيفي بالاعتماد على نموذج (Borman, Motowidlo, 1997) بخلاف أداء المهمة التقليدي. وقد توصلت النتائج إلى أن تحديث مقاييس الأداء الوظيفي أمر مطلوب من أجل تقييم جودة الخدمة التمريضية باستخدام أداة تتمتع بالاعتمادية والمصداقية في التقييم وعدم الاعتماد على أداء المهام فقط وإنما قياس الأداء السياقي أيضاً. لما وجد من تأثير بالغ لسلوكيات الأداء السياقي على تحقيق نتائج إيجابية للخدمة التمريضية ورضا المرضى.

واستهدفت دراسة (Carlson, et. al., 2008) اختبار العلاقة بين التوازن بين العائلة والعمل بالنسبة للمرؤوس وبعدين للأداء السياقي (التيسير الشخصي، التكريس الوظيفي) والذين تم تحديدهم من قبل المشرفين. وقد تمت الدراسة على ١٥٦ من العاملين بالقطاع الخاص. وقد توصلت النتائج إلى وجود تأثير سالب مباشر للصراع بين العمل والعائلة على بعدي الأداء السياقي. فالمستويات المرتفعة من الصراع يُؤوضن الأداء السياقي حيث يُضعف من قدرة ورغبة الموظف فيبذل المزيد من الجهد والإصرار على الأداء الجيد أو التحمس من أجل تطوير العلاقات الطيبة مع الزملاء.

وفي دراسة (أبو جاسر، ٢٠١٠) استهدفت تحديد أثر إدراك العاملين للعدالة التنظيمية على أبعاد الأداء السياقي (الالتزام التنظيمي والموطنة التنظيمية) لدى العاملين في وزارات قطاع غزة، وتحديد مدى وجود فروق معنوية بين مستوى

العدالة الموجود في تلك الوزارات وبين الالتزام والمواطنة. وتوصلت النتائج إلى وجود درجة متوسطة من العدالة والالتزام، ودرجة عالية من المواطنة لدى العاملين، وجود علاقة معنوية بين إدراك العاملين للعدالة وبين الالتزام والمواطنة.

واستهدفت دراسة (دويدار، ٢٠١١) الكشف عن مدى إدراك العدالة التنظيمية لدى العاملين في هيئة مينا دمياط وأثره على الأداء السياقي لهم، وأثر العوامل الديموغرافية والتنظيمية على كل من إدراكيهم وأدائهم. وتوصلت النتائج إلى وجود ارتباط طردي بين كافة أبعاد العدالة وأبعاد كل من المواطنة والالتزام (بعدي الأداء السياقي)، ولم يتضح وجود علاقة بين إدراك العاملين لأبعاد العدالة مجتمعة وفقاً للإدارات المختلفة بالهيئة، وأن إدراكيهم للعدالة يفسر أدائهم السياقي بنسبة ١٨,٤%.

وفي دراسة (مرسي، ٢٠١٣) استهدفت اختبار أثر شعور ممرضات مستشفيات جامعة الزقازيق بالمسؤولية الوظيفية نحو المرضي على أدائهم الوظيفي (بشقيه أداء المهمة والسيادي)، وما إذا كان متغير التحكم المدرك يتوسط هذه العلاقة أم لا. وأفادت النتائج أن الشعور بالمسؤولية الوظيفية يؤثر على الأداء الوظيفي بشقيه، وأن متغير التحكم المدرك يتوسط هذه العلاقة.

ثالثاً: أدبيات تناولت العلاقة بين العوامل الشخصية الخمس الكبرى والأداء السياقي في دراسة (Motowidlo, et. al., 1997) استهدفت اختبار النظرية المتعلقة بالفرق بين أداء المهمة والأداء السياقي، ومتغيرات الفروق الفردية كمحددات لكل منها. والتي مفادها أن متغيرات الشخصية هي المحددات الأكثر تأثيراً على الأداء السياقي من خلال الدور الوسيط لكل من العادات والمهارات والمعرفة السياقية، وكذلك فإن متغيرات القدرة الإدراكية هي المحددات الأكثر تأثيراً على أداء المهمة من خلال الدور الوسيط لكل من العادات والمهارات والمعرفة المتعلقة بالمهمة. وتعرف المعرفة السياقية بأنها معرفة الحقائق والإجراءات للتصرف الفعال في مواقف تستدعي المساعدة والتعاون مع الآخرين، واتباع التعليمات والإجراءات التنظيمية، والتدريم، والدافع عن الأهداف التنظيمية، والمنابرة ب رغم الصعوبات والمعوقات، والتطوع. من أمثلتها معرفة كيفية التعاون مع مجموعات متنوعة أو متعارضة من الأفراد، ومعرفة كيفية تهدئة واستيعاب أو تشجيع العامل المحبط،

ومعرفة كيفية العمل مع الزملاء أو المشرفين أو المرؤوسين الذين يصعب التعامل معهم، ومعرفة كيفية عرض أو إظهار صورة ذهنية مفضلة ومشرقه ومشرقه ومرومة حول المنظمة أمام الأطراف الخارجية، ومعرفة كيفية الدفاع عن تصرفات المشرف. وقد توقعت الدراسة أن الأفراد ذوي الخصائص الشخصية المتسمة مع هذه العناصر للمعرفة السياقية سيكونوا أكثر احتمالاً بأن يقوموا بسلوكيات الأداء السياقي. فمثلاً الأفراد ذوي الشخصية المتتصفه بدرجة مرتفعة من الانبساطية أو المقبولية سيكونوا أكثر احتمالاً أن يتعلموا مثل تلك المعارف مما يؤهلهم للقيام بالأداء السياقي. وأما المهارات السياقية فهي المتعلقة بالقيام بتصرفات فعالة في التعامل مع مواقف تستدعي المساعدة والتعاون مع الآخرين، إتباع التعليمات والإجراءات التنظيمية، التدريم، الدفاع عن الأهداف التنظيمية، المثابرة برغم الصعوبات والمعوقات، التطوع. أما عادات العمل السياقية فهي أنماط الاستجابات التي من شأنها إما تسهيل أو عرقلة الأداء الفعال في موقف العمل السياقية. مثل الطرق المفضلة للتعامل مع الصراع، الأنماط الشخصية والسياسية مثل الماكيفيلي، أنماط الاتصال. وقد توقعت الدراسة أن الأفراد ذوي درجة عالية من يقطة الضمير سيكونوا أكثر احتمالاً أن يمارسوا تلك العادات السياقية وبالتالي يكونوا أكثر احتمالاً بأن يقوموا بسلوكيات الأداء السياقي. وقد توصلت النتائج إلى أن التأثيرات الأكبر للقدرة الإدراكية تكون على أداء المهمة من خلال كل من العادات والمهارات والمعرفة المتعلقة بالمهمة ويمكن أن تؤثر أيضاً على الأداء السياقى من خلال تأثيراتها على المعرفة السياقية. وأن الخصائص الشخصية تؤثر بشكل أكبر على الأداء السياقى من خلال تأثيراتهم على كل من العادات والمهارات والمعرفة السياقية ويمكن أن تؤثر (تحديداً يقطة الضمير) أيضاً على أداء المهمة من خلال تأثيراتها على العادات المتعلقة بالمهمة.

وفي دراسة (Hattrup, et. al. 1998) استهدفت اختبار التفرقة المفترضة بين أداء المهمة والسياسي التي وردت بالأبحاث النظرية في هذا المجال بشكل تطبيقي على عينة من عاملين بمتأخر التجئة بأمريكا وتحديد أي متغيرات الفروق الفردية (مثل القدرة الإدراكية والمعرفية، الخصائص الشخصية) أكثر ارتباطاً وتأثيراً على.

نوعي الأداء وبالتالي يمكن استخدامه كمؤشر له، واستخدامه كمعيار لاختيار العاملين. وقد توصلت النتائج إلى كلاً من أداء المهمة والسيادي يمثلان نواحي مختلفة من الأداء الوظيفي الكلي والتي يتم التبؤ بها من خلال متغيرات شخصية مختلفة. حيث ارتبطت معنويًا القدرة الإدراكية والمعرفية بالأداء البيعي الموضوعي (كمقياس لأداء المهمة) ولكن لم ترتبط مع الغياب أو التأخير عن العمل أو سلوكيات المواطننة (كمقاييس للأداء السياقي)، بينما ارتبطت يقطة الضمير بمقاييس الأداء السياقي ولم ترتبط بمقاييس أداء المهمة. كذلك أوضحت أن سلوك المواطننة يتأثر أيضًا بالفروق الفردية في إدراك الدور بمعنى أن أولئك الذين يدركون أن نطاق مسؤوليات وظيفتهم أوسع هم الأكثر ميلاً للقيام بذلك السلوك.

في دراسة (Hogan, et., al., 1998) استهدفت اختبار العلاقات بين الأداء السياقي والشخصية في وظائف متوافر لها فرص التقدم الوظيفي أو مدومة من قبل المنظمة. أي أوضحت الدور الوسيط لخصائص الوظيفة والمنظمة على العلاقة بين الشخصية والأداء السياقي. وقد توصلت النتائج إلى أنه بالنسبة للوظائف مدومة الترقية وجد أن يقطة الضمير ترتبط معنويًا بالقاني الوظيفي والتيسير الشخصي (أبعاد الأداء السياقي)، أما بالنسبة للوظائف المتوافر لديها فرص للترقية فإن الطموح هو الذي ارتبط بالأداء السياقي.

في دراسة (Beaty, 2000) استهدفت اختبار المحددات الشخصية والموقفية للأداء السياقي ببعديه. وقد افترضت أن هناك ثلاثة مجموعات من العوامل أو المحددات هي التي تؤثر على رغبة العاملين للقيام بذلك السلوك. وتتعلق المحددات أو العوامل الموقفية في العمل بتوضيح ما هو المهم والسلوك المتوقع منهم في العمل (مثل إدراك العاملين للعوائد الممنوحة نظير القيام بهذا السلوك أو علاقات التعاون والثقة بين المرؤوسين والمشرفين)، والعوامل الشخصية {السمات الشخصية (ومنها التعاطف، يقطة الضمير)، والاتجاهات (ومنها الرضا الوظيفي، الالتزام التنظيمي، التدعيم التنظيمي المدرك)}، التفاعلات بين عامل الفرد وال موقف والتي تقدم المزيد من المعلومات حول مدى رغبة العاملين للقيام بالأداء السياقي. وقد توصلت النتائج إلى أن كلاً من المشرفين والمديرين يثمنون سلوك الأداء السياقي، وأن هناك ثمة

ارتباط إيجابي بين إدراك الفرد لأهمية الأداء السياقي في العمل والعواائد المترتبة عليه وقيامه به بالفعل. أما بالنسبة للمحددات الشخصية فقد ارتبطت مقاييس الاتجاهات معنويًا بالأداء السياقي وهو ما يتفق مع الدراسات السابقة ولكن لم تتوصل نتائج الدراسة لدعم اعتبار التعاطف ويقظة الضمير كمؤشرات للأداء السياقي، وهو ما يتعارض مع الكثير من الأدبيات السابقة. وكذلك فقد فشلت النتائج في تدعيم التفاعلات بين المجموعتين في التباين بالأداء السياقي، أيضًا على خلاف الدراسات السابقة.

في دراسة (Hense, 2000) استهدفت اختبار نموذج توافق الفرد مع البيئة حيث أشارت إلى أن الأفراد الذين اهتماماتهم وقدراتهم متوافقة مع متطلبات العمل بالمنظمة من الأرجح أن يحققوا نتائج عمل إيجابية مثل ارتفاع الرضا الوظيفي، والأداء بشقيه (المهام والسياسي)، انخفاض الضغوط، الدوران. وتوصلت النتائج إلى عدم تدعيم الدور الوسيط للرضا على العلاقة بين التوافق والأداء السياقي، وأن هناك علاقة بين الرضا والأداء السياقي، كذلك لم يتم تدعيم الدور الوسيط ليقطة الضمير على علاقة التوافق بالأداء، بينما ارتبطت يقظة الضمير مباشرة بالأداء السياقي.

في دراسة (Witt, et. al., 2002) استهدفت تحليل التأثيرات المتقابلة لثلاثة أبعاد من مقاييس العوامل الكبرى الخمس للشخصية (القبول، الانبساط، يقظة الضمير) والسياسات التنظيمية على الأداء السياقي على عينتين متقابلتين مكونة من ٥٤٠ من المشرفين والمرؤوسين العاملين في القطاع الخاص. وقد أشاروا إلى أن الشخصية يمكنها التبؤ بالسلوك والأداء الوظيفي. وباعتبارها تمثل مجموعة من السمات المستقرة نسبياً فإن الشخصية أيضاً تؤثر على العوامل الشخصية التي تشكل تفسيرات الفرد لبيئته المحيطة وليس هذا فحسب بل أن هذه السمات يتم تقديرها واستخدامها من قبل الآخرين في صياغة معتقدات عامة حول الأفراد الممتعين بتلك السمات. هذه المعتقدات يمكن أن تستخدم لتكميل المعلومات غير المكتملة حول الأداء الحقيقي للأفراد. وقد توصلت النتائج إلى أن لكل من السياسات وبعد المقبولية تأثير متداخل على بعد التيسير الشخصي للأداء السياقي،

وكذلك أظهرت الحاجة إلى اعتبار كل من الموقف والفرد كمقدمات للأداء السياقي، وإلي أن هناك علاقة موجبة بين يقظة الضمير والتلقاني الوظيفي بسبب أن التلقاني يعتمد على درجة الانضباط الذاتي والإذعان والميل للاستسلام لرغبات الآخرين وهي سمات شخصية متوفرة لدى الفرد المتمتع بدرجة عالية من يقظة الضمير، وإلي أن التيسير الشخصي يرتبط مع بعد المقبولية والانبساطية نظراً لأن تلك السمات ضرورية للفرد الذي يعمل بكفاءة مع الآخرين وذلك أيضاً بالاعتماد على سابق علاقات ارتباط بين المقبولية والأداء الوظيفي نظراً لميل الفرد الانبساطي إلى البحث عن فرص للتفاعل والتدخل للتعبير عن انبساطيته. وإن كانت الدراسات السابقة قد توصلت إلى أنه قد يصعب الفصل بين شقي الأداء السياقي بالاعتماد على عوامل الشخصية.

وفي دراسة (Grojean, 2002) استهدفت اختبار تأثيرات الشخصية على الأداء السياقي من خلال متغيرات وسيطة (القيم والاتجاهات). حيث أوضحت أن الأداء السياقي ارتبط نظرياً بعلاقة قوية مع الشخصية بينما عملياً فشلت بعض النماذج في إثبات تلك العلاقة. وقد توصلت النتائج إلى أنه يمكن التنبؤ بالقيم والاتجاهات والرضا من خلال الشخصية، وأن القيم والاتجاهات يمكنها التنبؤ بالأداء السياقي. لكن الرضا لم يتمكن من التنبؤ بالأداء السياقي.

وفي دراسة (Mohammed, et. al., 2002) استهدفت اختبار تأثير مزج القدرة، الخبرة، نموذج الشخصية (FFM) على نوعي الأداء بالتطبيق على فرق العاملين في كافيتريا لتقديم الوجبات لطلبة الجامعة والأساتذة. وهما؛ أداء المهمة (سواء بالنسبة للفنيين كالأعمال الورقية، التنظيم، التخطيط، جودة المخرجات أو بالنسبة للقادة كإدارة العلاقات الإنسانية، تحفيز والإشراف علي وتقدير المسؤولين) والأداء السياقي. ويمكن التفرقة بين أداء المهمة للقادة والسياسي من حيث أن الأول يكون موجهه بإنجاز الهدف ويرتكز بشكل أساسي على الإرشاد والتحفيز بينما الثاني يركز على تشجيع الروح المعنوية ويشير الاهتمام بالبعد الإنساني. ولم تتناول الدراسة عامل الانفتاح نظراً لأنه الأقل وضوهاً وتحديداً في نموذج (FFM) ولا يتواافق له أساس منطقية لتوقع تأثيره على الأداء بنوعيه. وقد توصلت لعدد من

النتائج منها أن الانبساطية والعصابية ترتبط بأداء المهمة، القبولية وخبرة المطعم يمكنها التأثير بالأداء السياقي. والمدهش أنه وجد أن يقظة الضمير لم ترتبط بأي من نوعي الأداء وذلك يختلف مع نتائج دراسات Hattrup, et al., 1998, Hogan, (et al., 1998).

وفي دراسة (Jawahar, 2007) استهدفت فهم متى ولماذا يقوم العاملين بأداء سياقي موجه لمصدر التدعيم (سواء المنظمة أو الرئيس المباشر) بالتطبيق على ١٥٨ من العاملين المحترفين. وقد توصلت النتائج إلى أن الفرد المتصرف بدرجة عالية من يقظة الضمير من المفترض أن يمارس أداء سياقي تجاه كل من منظمته ورئيسه، أما الفرد الذي لا يميل للقيام بالأداء السياقي والذي عادة يكون متصرف بمستوى منخفض من يقظة الضمير من المفترض أن يمارسوا الأداء السياقي عندما يدركون تدعيم؛ بسبب أن هذا التدعيم يخلق لديهم شعور بالالتزام برد الجميل تجاه مصدر التدعيم. أي أن النتائج أيدت بقوة التأثيرات الوسيطة المتوقعة لإدراك العاملين للتدعيم من قبل المنظمة أو المشرف على العلاقة بين يقظة الضمير والأداء السياقي؛ حيث وجد أن المستويات المرتفعة من إدراك التدعيم تكافيء أو تُعوض المستويات المنخفضة من يقظة الضمير في التأثير على الأداء السياقي الموجهة لكليهما.

وفي دراسة (Lee, Yang, Wan, & Chen, 2010) استهدفت تقديم نموذج حول كيفية تفاعل شبكات الصداقة مع يقظة الضمير في تدعيم وتعزيز الأداء السياقي الفردي للعاملين وذلك بالاستعانة بمختلف العلوم الاجتماعية والتنظيمية والسلوكية التي تكاملت معاً لتطوير النموذج بالتطبيق على ١٧ شركة متضمنة منظمات هادفة وغير هادفة للربح، تأمين، تصنيع. حيث أشارت إلى أن الباحثين أظهروا أهمية الخصائص الشخصية باعتبارها مؤشرات للأداء السياقي وتحديداً فقد نال تأثير عامل يقظة الضمير حظ وافي من الاهتمام النظري والتطبيقي. وتوصلت النتائج إلى أن يقظة الضمير تتوسط التأثيرات المعنوية لشبكات الصداقة على الأداء السياقي.

التتعليق على الأدبيات السابقة:

- ◆ من خلال ما تم عرضه من أدبيات سابقة تتعلق بمتغيرات البحث الحالي، ثُبِرَت أهمية الحاجة إلى إجراء دارسة منهجية وتطبيقية بشأن العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والأداء السياقي لدى أعضاء هيئة التدريس بمختلف الجنسين، حيث إنه - في حدود علم الباحثة- لم يقع بين يديها دراسة مماثلة بحث العلاقة بين نفس متغيرات ومجتمع الدارسة الحالية، وما عنثرت عليه الباحثة هو دراسات مشابهة جزئياً أجريت في بيئات عربية أخرى أو أجنبية.
- ◆ استفادت الباحثة من الدراسات السابقة التي حصلت عليها في صياغة مشكلة البحث الحالي، وتحديد أهدافه، وصياغة فرضيه، و اختيار الأساليب الإحصائية المناسبة لاختبار فرضه.
- ◆ أجريت الدراسات التي تناولت متغيرات البحث الحالي على شرائح مختلفة من المجتمعات، من أكثرها شيوعاً المجال الجامعي ومنها (Mohammed, et. al., 2002، العطوي، ٢٠٠٧، مصطفى، بتون، ٢٠٠٧، عبود، ٢٠١٠، جبر، ٢٠١٢، حسين، ٢٠١٣). وهو ما يتفق مع مجال البحث الحالي، حيث إنه يجرى على عينة من أعضاء الكادر التدريسي.
- ◆ ركزت العديد من الدراسات على أثر العدالة التنظيمية على الأداء السياقي وتوصلت لشبه اتفاق حول تأثيرها الإيجابي عليه ومنها (العطوي، ٢٠٠٧، أبو جاسر، ٢٠١٠، دويدار، ٢٠١١).
- ◆ أظهرت الدراسات السابقة أن متغيرات الشخصية هي المحددات الأكثر تأثيراً على الأداء السياقي ومنها (Lee, Yang, Wan, & Chen, 2010, Motowidlo, et. al., 1997).
- ◆ ركزت معظم الدراسات التي تناولت متغيرات الشخصية على نموذج العوامل الخمسة الكبرى لكوستا وماكرا (١٩٩٢) مثل (الأنصارى وعبد الخالق، ١٩٩٦، مصطفى، بتون، ٢٠٠٧، محمد، ٢٠١١، جبر، ٢٠١٢)، وتناولت بعضها القائمة التي أعدها لجودبيرج (١٩٩٩) مثل (عبود، ٢٠١٠).
- ◆ ركزت معظم الدراسات التي تناولت نموذج كوستا وماكرا على بعد واحد (يقطنة الضمير) أو بعدين على الأكثر (يقطنة الضمير، المقبولة) وأغفلت باقي العوامل الخمسة.

♦ توصلت الدراسات السابقة إلى نتائج متضاربة بخصوص العلاقة بين يقظة الضمير (أكمل أهم عوامل الشخصية الكبرى) والذي نال تأثيره حظ وافي من الاهتمام النظري والتطبيقي والأداء السياقي. وقد أمكن تصنيفهم إلى ثلاثة مجموعات هي:

١ - مجموعة من الدراسات توصلت لوجود علاقة إيجابية مباشرة بينهما. حيث وجد أن يقظة الضمير هو العامل الأعلى انتشاراً بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في التأثير على الأداء السياقي، مثل (Motowidlo, et. al., 1997، Jawahar, 2007، Hense, 2000، Beaty, 2000، Hogan, et., al., 1998، Lee, Yang, Wan, & Chen, 2010).

٢ - مجموعة من الدراسات توصلت إلى أن يقظة الضمير لم ترتبط بأي من نوعي الأداء منها (Mohammed, et al., 2002).

٣ - مجموعة من الدراسات توصلت إلى وجود علاقة غير مباشرة بينهما يتوسطها متغيرات وسيطة مثل إدراك العاملين للتدعيم من قبل المنظمة أو المشرف (Jawahar, 2007).

♦ معظم الدراسات السابقة استخدمت المنهج الوصفي التحليلي، وهو المنهج المستخدم في البحث الحالي.

♦ كشفت الدراسات عن وجود فروق في عوامل الشخصية تبعاً للمتغيرات الديموغرافية من أهمها النوع مثل (الأنصاري وعبد الخالق، ١٩٩٦، مصطفى، بيتو، ٢٠٠٧، عبود، ٢٠١٠).

مشكلة البحث:

أظهرت العديد من أدبيات المجال ارتباطاً نظرياً بين الشخصية والأداء السياقي ومع ذلك فشلت بعض النماذج عملياً في إثبات تلك العلاقة (Grojean, 2002).

في ضوء ما سبق تحدد مشكلة البحث في التساؤل الرئيس التالي:

ما هو تأثير العوامل الخمسة الكبرى للشخصية على الأداء السياقي لأعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة؟

ويتفرع من هذا التساؤل الرئيس التساؤلات الفرعية التالية:

١- ما هو تأثير العوامل الخمسة الكبرى للشخصية (منفردة و مجتمعة) على الأداء

السيادي لأعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة؟

٢- ما هي أكثر العوامل الخمسة الكبرى للشخصية شيوعاً لديهم؟

٣- ما هو مستوى الأداء السياقي لأعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة؟

٤- هل توجد فروق معنوية في العوامل الشخصية والأداء السياقي لأعضاء هيئة التدريس تُعزى للتغيرات الديموغرافية (النوع، الدرجة الوظيفية، الخبرة، العمر)؟

أهمية البحث:

١- الحداثة والندرة النسبية لموضوع البحث ومتغيراته على المكتبة العربية عامه والمصرية خاصة وبالتالي فالباحث يساير التطور الإداري المنشود على المستوى النظري والتطبيقي.

٢- تنامي الاهتمام بالمورد البشري في الواقع العملي وسلوكه (كالأداء) ومحدداته سلوكه (كالشخصية).

٣- تناول البحث لموضوع الأداء السياقي والذي يعد هام لكونه يمثل نوعاً من السلوك التنظيمي الذي يمكن السيطرة عليه والتبنّؤ به وإدارته والتأثير به على مخرجات الأعمال.

٤- عدم وجود اتفاق عام حول تحديد خصائص شخصية معينة ينتج عنها القيام بالأداء السياقي في ضوء الأدبيات السابقة وبالتالي فهي قضية لم تحسّم بعد. حيث أشارت الأدبيات إلى أن تأثير عوامل الشخصية قد نال قسط ضئيل نسبياً من الاهتمام سواء على المستوى النظري أو التطبيقي.

٥- إتاحة الفرصة لتحقيق مزيد من الفهم حول كيفية تحسين وتعظيم الأداء الوظيفي الكلي للمخرجات سواء على المستوى الفردي أو التنظيمي.

٦- اختلاف التكوين الثقافي والشخصي للعاملين في بيئه الأعمال المصرية عن نظريرتها الإقليمية أو الغربية والتي تمت فيها معظم الأدبيات السابقة.

٧- الانعكاس على الاقتصاد المصري. حيث يعتبر انخفاض مستوى أداء العامل المصري بشقيه في مقدمة المشكلات الاقتصادية وبالتالي في مقدمة حلولها.

٨- مجال التطبيق حيث أن الأبحاث السابقة التي تمت لقياس الأداء على هذا المجال لم تُفرّق بوضوح بين أبعاد أداء المهمة والأداء السياقي ومؤشراتها بشكل ميداني.

أهداف البحث:

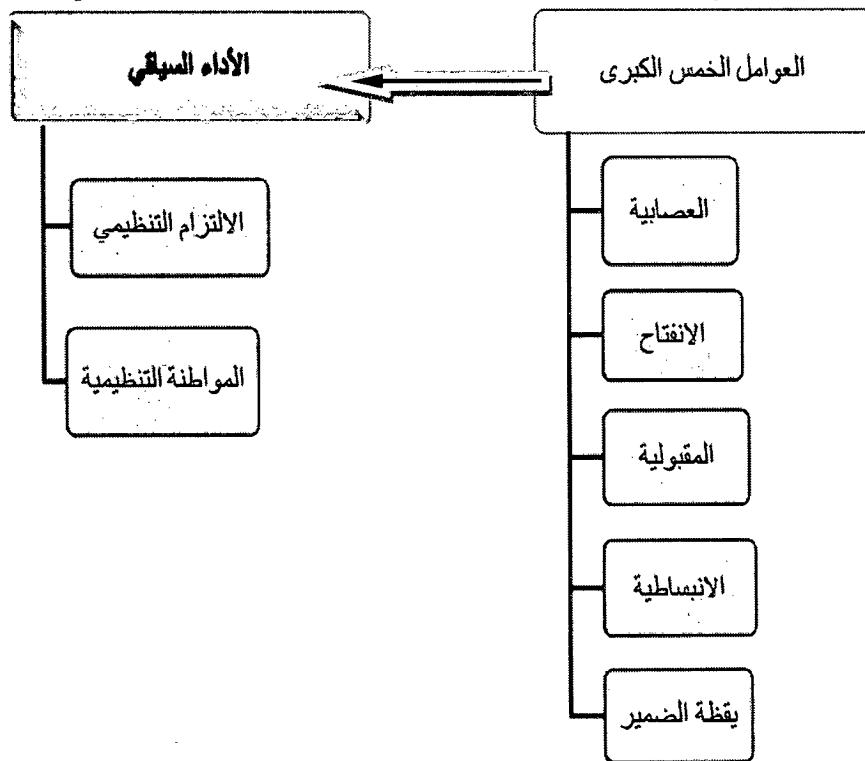
- ١- إجراء تأصيل نظري لمفهوم الأداء السياقي وأهميته وأبعاده المختلفة وقياسه ورصده في الواقع العملي بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة.
- ٢- استجلاء الوضع بالنسبة للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية وقياسها لدى المبحوثين.
- ٣- بناء نموذج يوضح علاقات الارتباط والأثر بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والأداء السياقي.
- ٤- إلقاء الضوء على أهمية الأداء السياقي وأثره على مخرجات الأعمال واستجلاء مدى أهمية التوافق بين الخصائص الشخصية والأداء السياقي بشكل تطبيقي.
- ٥- تحسين الأداء السياقي ومن ثم الأداء الوظيفي من خلال تقديم فهم أفضل لأحد أهم مقدماته ألا وهي (الشخصية).
- ٦- تحديد أي عوامل الخصائص الشخصية أكثر ارتباطاً وتأثيراً على الأداء السياقي وبالتالي يمكن استخدامه كمؤشر له.
- ٧- استعراض المعوقات الفعلية التي تعرقل القيام بالأداء السياقي على أكمل وجه.
- ٨- تقديم توصيات لإدارة المنظمات بوجه عام لزيادة كفاءتها وفعاليتها وتحديداً لإدارات الموارد البشرية لإعادة النظر في سياساتها وإستراتيجيتها بإلقاء المزيد من الضوء على أهمية دور الأداء السياقي وتوجيهه كافة السياسات نحو توفيره وتدعمه والربط بينه وبين السمات الشخصية لمراعاة توافرها في سياسات كالاستقطاب والاختيار والتعيين والمكافآت.

نموذج البحث ومقاييس متغيراته:

في ضوء مراجعة التراث العلمي لموضوع البحث والإطار النظري له وطبيعة مشكلته أمكن تطوير نموذج مقتضى للعلاقات بين متغيراته المدروسة، والذي يوضح متغيرات البحث واتجاهات التأثير بينها، وهو ما سيتم اختباره في الدراسة الميدانية. وذلك كما يلي:

شكل (٤)

نموذج مقترن للعلاقات بين العوامل الخمس الكبرى للشخصية والأداء السياقي *



* المصدر: من إعداد الباحثة.

فرض البحث:

أوضح عدد من الدراسات السابقة وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين كل من المقبولية والانبساطية والاستقرار العاطفي (معكوس عامل العصابية) والأداء السياقي، حيث أشارت إلى أن الأفراد المتصفين بتلك الأبعاد الشخصية وسماتها هم الأكثر عرضة ل القيام بسلوكيات من شأنها المساعدة في تدعيم السياق (الإطار) الاجتماعي الذي يُذَعِّم الأداء الفعال في المنظمات. وعليه فمن المفترض أن الأفراد المتصفين بدرجة عالية من المقبولية و/or الانبساطية و/or الاستقرار العاطفي هم

الأكثر احتمالاً أن يمارسوا سلوكيات الأداء السياقي (المعايدة الاختيارية، التعاون) على اعتبار أنها جزء من شخصياتهم وهم الأكثر عرضه للبحث عن التفاعل الشخصي والأنشطة الاجتماعية مقارنة بنوعي الدرجة المنخفضة، وهم الأكثر احتمالاً أن يندمجوا في علاقات شخصية ويقوموا بأنشطة موجهه بالإنجاز (Mohammed, 2010 Mathieu, Bartlett, 2002, Lee, Yang, Wan, Chen, 2010). وقد أشارت دراسة (Jawahar, 2007) أنه في ضوء نظرية (1997) Motowidlo يمكن اعتبار يقطة الضمير مؤشراً للأداء السياقي حيث أن الأفراد المتصفين بيقظة الضمير وسماتها هم الأكثر عرضة للقيام بسلوكيات الأداء السياقي. بالإضافة لذلك فقد تناولت الدراسات السابقة النوع كأحد أهم العوامل демографية وأكثرها شيوعاً في التأثير على الأداء السياقي (الأنصاري وعبد الخالق، ١٩٩٦).

وعليه يمكن صياغة الفروض الرئيسية التالية:

- ١- تؤثر العوامل الخمسة الكبرى للشخصية منفردة لأعضاء هيئة التدريس بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات الأداء السياقي .
- ٢- تؤثر العوامل الخمسة الكبرى للشخصية مجتمعة لأعضاء هيئة التدريس بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات الأداء السياقي .
- ٣- تؤثر العوامل الخمسة الكبرى للشخصية مجتمعة لأعضاء هيئة التدريس بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات الالتزام التنظيمي .
- ٤- تؤثر العوامل الخمسة الكبرى للشخصية مجتمعة لأعضاء هيئة التدريس بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات المواطن التنظيمية .
- ٥- يوجد فروق معنوية بين أعضاء هيئة التدريس من حيث العوامل الديمغرافية فيما يتعلق بكل من الصفات الشخصية والأداء السياقي .

منهجية البحث:

أولاً : المنهج العلمي المستخدم في البحث

تحقيقاً لأهداف البحث واختباراً لفروضه. فقد اتبعت الباحثة منهجين هما:

أ- المنهج الوصفي:

يوفر توصيف للإطار النظري لموضوع البحث وعرض للأدبيات السابقة التي

تناولته والاستفادة منها في بلورة مشكلة البحث وفرضه وأبعاد متغيراته.

بـ- المنهج التحليلي:

يتمثل توصيف للوضع الراهن وبشكل موضوعي في جامعة القاهرة بالنسبة لمشكلة البحث من خلال استطلاع أراء واتجاهات أعضاء هيئة التدريس القائمين بالعمل فعلاً بالكليات والمعاهد التابعة لها واختبار فروضه والتحقق من صحتها وإمكانية تعليم نتائجها.

ثانياً: البيانات المطلوبة في البحث ومصادرها

تطلب انجاز هذا البحث نوعين من البيانات وهي:

أ- بيانات ثانوية: تتعلق بالخلفية النظرية للبحث وأسسه الفكرية. والتي أمكن الحصول عليها من خلال إجراء دراسة مسحية للتراث العلمي الخاص بالمتغيرات المدروسة من مصادرها المتمثلة في المراجع والكتب والأبحاث والمقالات العلمية والموقع الإلكتروني.

بـ-بيانات أولية: وتمثل في آراء المستقصي منهم حول كافة المتغيرات والأبعاد المدروسة والتي أمكن الحصول عليها من خلال إجراء بحث ميداني لاستطلاع آرائهم وإجراء مقابلات شخصية معهم في موقع عملهم لاستيفاء قائمة استقصاء أعدت لهذا الغرض.

ثالثاً: مجتمع وعينة البحث

يتمثل مجتمع البحث في إجمالي أعضاء هيئة التدريس القائمين بالعمل فعلًا بجامعة القاهرة خلال العام الجامعي ٢٠١٣/٢٠١٤ وذلك من واقع بيان وارد من مكتب نائب رئيس جامعة القاهرة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة. وذلك كما يتضح من خلال الجدول التالي:

جدول (٤)

بيان إحصائي لأعضاء هيئة التدريس القائمين بالعمل فعلًا بجامعة القاهرة خلال ٢٠١٣/٢٠١٤ *

العام	المالي		مدرس		أستاذ مساعد		أستاذ		درجة علمية كلية / معهد / نوع	م
	ث	ذ	ث	ذ	ث	ذ	ث	ذ		
٢٠١٣	١٨٦	٨٦	١٠٧	٣٥	٥٣	٢٥	٢٢	٢٢	الأدب	١
٤٦	٥	٣٦	٥	١٢	١	٨	٠	١٦	الحقى	٢
٩٧	٤٧	٥٠	٢٨	٤٥	٨	١١	٣	١٤	النحوة	٣
٥٣	١٠	٤٢	٨	١٦	٢	٧	٠	١٧	دار الطبع	٤
١٢١	٧٥	٤٦	٢٢	١٢	١٨	١٤	٢٤	٢٠	الاقتصاد	٥
٢٣٠	١٥٨	١٧٨	٧١	٧١	٤٨	٣٤	٢٣	٧٢	العلوم	٦
٢٢٠	١٠١٠	١١١٥	٢٢٧	٣٨٠	٢٢٢	٢٦٩	٤٧١	٥٥٣	الطب	٧
٢٤٦	١٥٦	٩٢	٩٨	٣٧	٣٥	١٥	٥١	٤٠	طب الاسنان	٨
١٧٦	٣٧٦	٥٢	٥٣	٢٠	٤٦	٢٢	٥٥	١٠	السخنلة	٩
٤٠١	٨٨	٣٣٢	٢٨	١٢٩	٢٢	٩٦	٢٧	١٣٠	الهندسة	١٠
٣٤٤	١١٨	٢٢٦	٥٠	٧١	٢٦	٥١	٤٢	١٠٤	الزراعة	١١
١٨٧	٦٦	١١٧	٢٢	٣٠	٧	١٦	٢٧	٧١	الطب البيطري	١٢
٦٢	٢٢	٢٩	٢١	٦	٧	٨	٥	١٥	الاعلام	١٣
٧٠	٣١	٣٩	١٥	١٤	٧	١٣	٩	١٢	الإناث	١٤
٣٩	١٤	٧٥	٩	١٥	٤	٥	١	٥	الخطب المسرحي	١٥
١٣٤	٨٤	٤١	٥٥	٧٨	١١	٩	١٧	١٤	العلاج الطبيعي	١٦
٥٧	٥٧	٠	٣٠	٠	١٦	٠	١١	٠	التمريض	١٧
٧١	٤٣	٧٨	٢٩	١٤	١٢	١٠	٢	٤	التربية النوعية	١٨
٤٩	١٥	٢١	٧	١٤	٤	٩	٤	٨	الحاسبات والمعلومات	١٩
٣٩	٣١	٨	٢٦	٣	٥	١	٠	١	روابط الأطفال	٢٠
٢٣٩	١١٠	١٥٩	٥١	٦٧	٢٨	٤١	٢١	٥٢	معهد الأزياء	٢١
٢٠	٦٦	١٤	١٢	٥	٣	٢	١	٧	الدراسات الإحصائية	٢٢
٤٣	١٨	٤٥	١٢	١٠	٤	٦	٢	٦	الدراسات الاقرئية	٢٣
٥١	٣٦	١٥	٩٠	٨	١١	٤	٥	٢	الدراسات التربوية	٢٤
٦٥	٢٥	٤٠	١٥	١٨	٦	١٢	٤	١٠	معهد التوزير	٢٥
٥٤٩٥	٢٩٤٨	٢٩٤٨	١١٦٢	١٠٥٤	٦٠٦	٦٦٥	٧٧٦	١٢٢٠	العام	

*المصدر: من إعداد الباحثة بالأعتماد على بيان من مكتب نائب رئيس رئيس جامعة القاهرة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

وبناءً على ما سبق فستعتمد الباحثة على استخدام أسلوب العينات في جمع البيانات. وتحديداً سيتم استخدام العينة العشوائية الطبقية. وبعد هذا الاختيار مبرراً في ضوء إعداد الباحثة لإطار كامل وغير متقادم عن عدد وأسماء مجتمع البحث وتجانس مفرداته. وتعتبر هذا العينة من أفضل أنواع العينات الاحتمالية من ناحية وقت وتكلفة جمع البيانات نظراً لعدم تناول مفردات كل مجموعة جغرافياً، بالإضافة إلى سهولة استخدامها في حالة الكبر النسبي لحجم مجتمع البحث والعينة الممثلة له، لذلك فهي عادة ما تستخدم بكثرة في الواقع العملي (بازرعة، ١٩٩٦).

وقد راعت الباحثة عند تحديد حجم العينة عدة عوامل هي؛ حجم مجتمع البحث، ميزانيته، الجدوى الاقتصادية له، الإمكانيات المتاحة للباحثة، درجة الدقة المطلوبة في نتائج البحث وحدود الخطأ المسموح بها، القيود الزمنية والمكانية، مدى توافر مساحة من الوقت لدى أعضاء هيئة التدريس للمشاركة. وفي ضوء الموازنة بين تلك العوامل فقد تم تحديد حجم عينة البحث الحالى على أساس نسبة من المجتمع.

وتأسيساً على ما سبق فسوف تمر عملية اختيار العينة بالمرحلتين التاليتين:

(أ) اختيار عينة عشوائية بسيطة من المنظمات التعليمية التابعة لجامعة القاهرة (كلية/معهد) فيما لا يقل عن نسبة ٥٥% عن طريق استخدام جداول الأعداد العشوائية. وعليه فتتمثل إجمالي العينة في ١٥ منظمة تعليمية (متعددة ما بين نظرية وعملية) أي بما يمثل ٦٠% من إجمالي مجتمع البحث.

(ب) اختيار عينة عشوائية من أعضاء هيئة التدريس القائمين بالعمل فعلًا داخل كل منظمة تعليمية في عينة البحث بالاعتماد على المعادلات الإحصائية المعدة لهذا الغرض. وعليه نجد أن حجم العينة هو (٣٦٠) مفردة يتم توزيعها بشكل متناسب.

رابعاً: أداة البحث الميداني

قامت الباحثة بالاستفادة من الخلفية النظرية للبحث بتصميم قائمة استقصاء تستهدف قياس متغيرات البحث واختبار فروضه. وهي تمثل قائمة عالمية ومستخدمة في عدد كبير من دول العالم.

وقد مررت القائمة بمرحلتين؛ مرحلة الإعداد والتطوير(من حيث تحديد نموذج البحث والمتغيرات المراد دراستها وأبعادها)، مرحلة التحكيم (من خلال عرضها على عدد من المحكمين المختصين للتعرف على مدى مناسبة العبارات لما وضعت لقياسه ومدى وضوح صياغتها). وقد تم صياغة القائمة لنفطي المتغيرين الأساسيين للبحث وهما:

- ١- المتغير المستقل:

يتمثل في العوامل الخمسة الكبرى للشخصية (كأحد أهم محددات السلوك)، ويشتمل على أبعاد خمس هي (الانفتاح، العصاية، يقظة الضمير، المقبولة، الانبساطية). وسيتم قياسها بالاعتماد على قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية (The NEO-FFI-Personality Inventory) التي أعدها كوستا وماكري عام ١٩٩٢ (والتي تعد أول أداة قياس موضوعية للأبعاد الأساسية للشخصية) بعد اختصارها احصائياً لتناسب وطبيعة البحث الحالي وظروف المبحوثين من خلال ٣٠ عبارة تم اختيارهم عن طريق الأسلوب الإحصائي "تحليل العوامل" موزعين على الخمسة عوامل الأساسية (كل عامل يقاس بـ ٦ عبارات في القائمة سواء إيجابية أو سلبية). وهذه الأداة قد سبق استخدامها بعد ترجمتها بلغات مختلفة عبر دول العالم والتحقق من مصدقته في الكثير من الدراسات السابقة العربية والأجنبية ومنها (حسين، ٢٠١٣، جبر، ٢٠١٢، محمد، ٢٠١١، مصطفى، بتون، ٢٠٠٧).

جدول (٥)

مفتاح القائمة فيما يتعلق بتوسيع عبارات العوامل الخمسة الكبرى للشخصية *

يقظة الضمير		المقبولة		الانفتاح		الانبساط		العصاية	
-	+	-	+	-	+	-	+	-	+
١٢	٥	٧	٤	٣	١١	١٠	٢	١	٩
٢٩، ٢٣	١٦، ٨	٢٨، ٢٠	٣٠، ١٥	١٩، ٦	٢٧، ٢٢	٢٦، ٢١	١٨، ١٤	٢٤، ١٣	٢٥، ١٧

- ٢- المتغير التابع:

يتمثل في الأداء السياقي (كأحد أهم المتغيرات السلوكية)، ويشتمل على بعدين رئيسيين هما؛ بعد الالتزام التنظيمي (وسيفاق من خلال اثنا عشر عبارة متعلقة بالالتزام العاطفي، الالتزام الاستثماري، الالتزام المعياري) وبعد المواطننة التنظيمية

(وسيقاس من خلال عشرون عبارة متعلقة بالإثمار، وعي الضمير، الروح الرياضية، الكياسة، المشاركة). وقد سبق استخدام هذه الأداة والتحقق من مصداقيتها في دراسات سابقة منها (Carlson, et. al., 2008, Jawahar, Carr, 2007, Witt, et al., 2002, Hogan, et., al., 1998 دويدار، ٢٠١١، مرسى، ٢٠١٣).

جدول (٦)

مفتاح القائمة فيما يتعلق بتوزيع عبارات أبعاد الأداء السياقي *

أرقام عبارات	الأبعاد الفرعية	البعد الرئيسي
٤-١	الالتزام العاطفي	الاتزانة التنظيمية
٨-٥	الالتزام الاستمراري	
١٢-٩	الالتزام المعياري	
١٦-١٣	الإثمار	المرونة التنظيمية
٢٠-١٧	وعي الضمير	
٢٤-٢١	الروح الرياضية	
٢٨-٢٥	الكياسة	المشاركة
٣٢-٢٩	المشاركة	

نطاق وحدود البحث:

نظراً للحدود النسبية الزمنية والمكانية المتاحة للباحثة يقتصر البحث الحالي على دراسة الجوانب التالية:

- بحث نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية التي أعدها كوستا وماكري عام ١٩٩٢ دون غيره من النماذج.
- الأداء السياقي فقط لأحد أهم المتغيرات السلوكية دون غيره (كأداء المهمة، الأداء الكلي، الغياب، ترك الكلية فعلياً)، أو المتغيرات الاتجاهية (كالرضا، الانتماء)، أو متغيرات التوابع السلوكية (مثل النية لترك الكلية).
- العلاقات المباشرة أحادية الاتجاه بين الخصائص الشخصية الخمس والأداء

السيادي دون التطرق للعلاقات التبادلية ثنائية الاتجاه التي قد توجد بينهم أو العلاقات غير المباشرة بفعل متغيرات وسيطة.

٤- الاعتماد على عينة فقط من المنظمات التعليمية التابعة لجامعة القاهرة وعلى عينة من أعضاء هيئة التدريس بها وليس حصرًا شاملاً للكل.

٥- إجراء البحث من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس وليس رؤسائهم أو زملائهم أو مرؤوساتهم (كالطلاب) وذلك استجابة لطبيعة وأهداف البحث الحالي.

٦- الاقتصار على تحليل العلاقات بشكل آني وليس على مدى زمني.

٧- الاعتماد على طريقة المقابلات الشخصية لاستيفاء قائمة الاستقصاء.

٨- محدودات الزمن (فترة الفصل الدراسي الواحد لجمع البيانات)، محدودات المكان (داخل نطاق جامعة القاهرة).

تحليل البيانات:

في ضوء أن بيانات البحث خطية وتتبع التوزيع الطبيعي كما اتضح بالتحليل الإحصائي لها ومن أجل اختبار فروض البحث فقد قامت الباحثة بالاعتماد على الأساليب الإحصائية التابعة لحرمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS. (V.20) والتي من خلالها سيتم القيام بما يلي:

التحليل الإحصائي للبيانات:

١- **تحليل المقاييس الإحصائية الوصفية:** يتضح من الجدول التالي أنه بالنسبة للخصائص الشخصية لمفردات العينة فهي تميل للاتصال بدرجة مرتفعة من الانفتاح والمقبولية، يقطنة الضمير، الانبساطية ودرجة منخفضة من العصبية. وأما بالنسبة للأداء السياقي لها (الالتزام والمواطنة) فاتضح أنها تمارس درجة مرتفعة منه. وتشير معاملات الاختلاف المنخفضة إلى توافر درجة مرتفعة من الاتفاق والتجانس بين المفردات حول النتائج.

جدول (٧) الإحصاءات الوصفية لمتغيرات للبحث *

الترتيب	معامل الاختلاف	معامل المعياري	الانحراف الصافي	المتوسط الصافي	بيان
١	%٦٣,٠٨	,٠٤٣	٣,٢٩	الافتتاح	الاتجاه
٢	%٦٤,٠٤	,٠٥٢	٣,٦٨	المقولة	
٣	%٦١٧,١٩	,٠٦٨	٣,٩٩	بنقطة الصمير	
٤	%٦١٧,٩٣	,٠٦٩	٣,٨٦	الابساطية	
٥	%٦٢٩,١١	,٠٨٠	٢,٧٦	العصبية	
٦	%٦١٤,٤٧	,٠٥٩	٤,٠٨	الاتنام التنظيمي	الاتجاه والاتجاه
٧	%٦١٧,٩٠	,٠٧٠	٣,٩٤	الموافقة التنظيمية	
	%٦١٤,٦٦	,٠٥٩	٤	المتوسط العام للأداء السياقي	

* المصدر: من إعداد الباحثة بناء على نتائج التحليل الإحصائي.

٢- تحليل الإحصاءات التطبيقية أو الاستنتاجية:

١/٢ - اختبار الصدق والثبات: لاختبار الصدق الظاهري (Face Validity) لأداء البحث فقد تم عرضها على عدد من المحكمين المختصين للتعرف على مدى مناسبة عباراتها لما وُضعت لقياسه ومدى وضوح صياغتها. ولاختبار الصدق الداخلي لها فقد طبقت على عينة عشوائية من مجتمع البحث (عدها ٥٠ مفردة من خلال الدراسة الاستطلاعية) للتعرف على مدى التجانس الداخلي لعباراتها، ومن ثم حساب معامل ارتباط الصدق الداخلي (Content Validity) لها بين كل فقرة من فقرات محاورها وجميع فقراتها من جهة، وبين كل فقرة وجميع فقرات المحور التي تنتهي إليه من جهة أخرى. وبوجه عام فقد بلغ معامل الثبات أفالكونباخ (٠,٨٨) ومعامل الصدق (٠,٩٤) للبحث الحالي. وبالتالي فهي معاملات مرتفعة وذات دلالة جيدة لأغراض البحث، وعليه فقائمة الاستقصاء تقيس ما يفترض أن تقيسه ويمكن الاعتماد عليها في تعميم النتائج.

٢/٢ - تحليل معاملات الارتباط بيرسون.

٣/٢ - تحليل الانحدار الخطي البسيط لاختبار التأثير المنفرد لكل عامل من عوامل الشخصية على الأداء السياقي، والانحدار المتعدد (التدرججي Stepwise) لاختبار تأثير العوامل الشخصية الخمس مجتمعة على أبعاد الأداء السياقي مجتمعين ومنفردين.

٤- اختبارات معنوية الفروق (مان-ويتني لدراسة معنوية الفروق الإحصائية بين مجموعتين مستقلتين، كروسکال-والیز لدراسة معنوية الفروق الإحصائية بين أكثر من مجموعتين مستقلتين).

نتائج اختبار فروض البحث:

١- تأثر العوامل الخمسة الكبرى للشخصية منفردة لأعضاء هيئة التدريس بشكل معنوي على ممارستهم لسلوكيات الأداء السياحي".

كما هو مُبين، فإن هذا الفرض يختبر مدى وجود تأثير للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية (منفردة) كمتغير مستقل والأداء السياحي كمتغير تابع. ولاختبار صحة هذا الفرض، فقد قامت الباحثة بالاعتماد على مصفوفة ارتباط بيرسون وأساليب الانحدار البسيط والمتعدد من أجل تحديد قوة واتجاه ومعنى التأثير بين المتغيرين. ويُشتق من هذا الفرض الرئيس الفروض الفرعية التالية:

١/١- " يؤثر عامل العصبية في شخصية أعضاء هيئة التدريس سلباً بشكل معنوي على ممارستهم لسلوكيات الأداء السياحي".

يختبر الفرض مدى وجود علاقة تأثيرية أو سلبية بين عامل العصبية منفرداً كمتغير مستقل والأداء السياحي كمتغير تابع. ولاختبار صحته، فقد قامت الباحثة بالاعتماد على مصفوفة الارتباط بيرسون (جدول ٨) وأسلوب الانحدار البسيط كما يلي:

(جدول ٨)

مصفوفة معاملات الارتباط *

يقطنة الضمير	المقبولية	الافتتاح	الابسطاطة	العصبية	الأداء السياحي	المتغيرات
					١	الأداء السياحي
				١	- ٠٠٠,٢٢	العصبية
			١	٠٠٠,٣٢-	٠٠٠,٤٨	الابسطاطة
		١	٠٠٠,٣٠	٠,٠٤-	٠٠٠,٢٧	الافتتاح
	١	٠٠٠,١٣	٠٠٠,٥٢	٠٠٠,٣١-	٠٠٠,٤٢	المقبولية
١	٠٠٠,٣٨	٠,٠٨	٠٠٠,٥٤	٠,٠١٣-	٠٠٠,٤١	يقطنة الضمير

* المصدر: من إعداد الباحثة بناء على نتائج التحليل الإحصائي.

* تأثير معنوي بدرجة ثقة ٩٥٪

** تأثير معنوي بدرجة ثقة ٩٩٪

*** تأثير معنوي بدرجة ثقة ٩٩,٩٪

جدول (٩)

ملخص نماذج الانحدار البسيط لتأثير العوامل الخمس الكبرى (منفردة) على الأداء السيادي *

العامل	(R)	(R) ²	(F)	الدلالة
العصابية	٠,٢٢	٠,٠٥	١٤,٤٥	٠,٠٠٠
الانبساطية	٠,٤٨	٠,٢٣	٩٠,٥٣	٠,٠٠٠
المقبولية	٠,٤٣	٠,١٨	٦٦,٥٠	٠,٠٠٠
الاتصال	٠,٢٨	٠,٠٨	٢٤,٨٨	٠,٠٠٠
وقفة الضمير	٠,٤١	٠,١٧	٦٠,١٨	٠,٠٠٠

* المصدر: من إعداد الباحثة بناءً على نتائج التحليل الإحصائي.

يتضح من مصفوفة الارتباط (جدول ٨) وملخص نماذج الانحدار (جدول ٩) أن هناك علاقة سالبة - وإن كانت ضعيفة (٠,٢٢) - ذات دلالة إحصائية بدرجة ثقة ٩٩,٩٪ لعامل العصابية منفرداً على الأداء السيادي وقد بلغ معامل التحديد (٠,٠٥) مما يعني أن هذا العامل يفسر ٥٪ من التغيرات التي تطرأ على الأداء السيادي. وتشير قيمة (F) ومعنويتها (١٤,٤٥) إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩٪. ويمكن تفسير هذه النتيجة في ضوء ارتباط عامل العصابية بأداء المهمة بدرجة أكبر من ارتباطه بالأداء السيادي كما ورد بنتائج دراسة (Mohammed, et. al., 2002). وعلىه يمكن صياغة معادلة الانحدار كما يلي:

الأداء السيادي = ٤,٤٤ - ٠,١٦ × (العصابية). وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض.

٢/١ - يؤثر عامل الانبساطية في شخصية أعضاء هيئة التدريس إيجاباً

بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات الأداء السيادي".

يتضح من جداول (٨,٩) أن هناك علاقة تأثير موجبة ذات دلالة إحصائية بين عامل الانبساطية والأداء السيادي بدرجة ثقة ٩٩,٩٪ حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٤٨) ومعامل التحديد (٠,٢٣) مما يعني بأن هذا العامل يفسر ٢٣٪

من التغيرات التي تطأ على الأداء السياقي. وتشير قيمة (F) ومعنويتها (٩٠,٥٣) إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩%. وذلك يرجع إلى أن الشخص الانبساطي اجتماعي بطبعه ومحب للاختلاط بالآخرين والعمل معهم ويفضل وجوده في جماعة ولذلك فهو الأكثر ممارسة لسلوكيات الأداء السياقي. وعليه يمكن صياغة معادلة الانحدار كما يلي:

$$\text{الأداء السياقي} = ٢,٤٢ + ٠,٤١ (\text{الانبساطية}). \text{ وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض.}$$

٣/١ - " يؤثر عامل المقبولية في شخصية أعضاء هيئة التدريس إيجاباً بشكل معنوي على ممارستهم لسلوكيات الأداء السياقي".

بالرجوع إلى جداول (٨,٩) يتضح أن هناك أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية لعامل المقبولية على الأداء السياقي بدرجة ثقة ٩٩,٩% حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٤٣) ومعامل التحديد (٠,١٨) مما يعني بأن هذا العامل يفسر ١٨% من التغيرات التي تطأ على الأداء السياقي. وتشير قيمة (F) (٦٦,٥٠) ومعنويتها إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩%. وهو ما يتفق مع (Mohammed, et. al., 2002). فالشخص المتمتع بالمقبولية والطيبة وحسن العشر يكون لديه قدرة ورغبة في التفاعل مع الآخرين والتقارب وخلق صداقه معهم ومواجهة مشكلات وضغوط الحياة العامة والميل لإيجاد نفسه في محاولة لمساعدة وإرضاء الآخرين (مثل زملاء العمل)، ومن الطبيعي أن يمثل هذا العامل مؤشراً للأداء السياقي.

وعليه يمكن صياغة معادلة الانحدار كما يلي:

$$\text{الأداء السياقي} = ٢,٢٢ + ٠,٤٩ (\text{المقبولية}). \text{ وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض.}$$

٤/١ - " يؤثر عامل الانفتاح في شخصية أعضاء هيئة التدريس إيجاباً بشكل معنوي على ممارستهم لسلوكيات الأداء السياقي".

يتضح من جداول (٨،٩) أن هناك أثر إيجابي معنوي لعامل الانفتاح على الأداء السياقي بدرجة ثقة ٩٩,٩% حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٢٨) ومعامل التحديد (٠,٠٨) مما يعني بأن هذا العامل يفسر ٨% من التغيرات التي تطأ على

الأداء السياقي. وتشير قيمة (F) ومعنويتها (٢٤,٨٨) إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩%. فالشخص المتمتع بالانفتاح والاستعداد لاكتساب المعرفة والخبرة وسعة الخيال والتفكير خارج الصندوق وتقبل الأفكار الجديدة، والنضج العقلي والاهتمام بالثقافة، والتفوق، وسرعة البديهة، والسيطرة والطموح، والمنافسة، والفتح الذهني وقوة البصيرة يكون أكثر قدرة ورغبة للقيام بسلوكيات الأداء السياقي. وعليه يمكن صياغة معادلة الانحدار كما يلي:

$$\text{الأداء السياقي} = 2,76 + 0,38 \cdot (\text{الانفتاح}). \text{ وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض.}$$

١/٥ - يؤثر يقظة الضمير إيجاباً بشكل معنوي على ممارستهم لسلوكيات الأداء السياقي".

يتضح من جداول (٨، ٩) أن هناك أثر إيجابي معنوي لعامل يقظة الضمير على الأداء السياقي بدرجة ثقة ٩٩,٩% حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٤١) ومعامل التحديد (٠,١٧) مما يعني بأن هذا العامل يفسر ١٧% من التغيرات التي تطرأ على الأداء السياقي. وتشير قيمة (F) ومعنويتها (٦٠,١٨) إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩%. وذلك قد يرجع إلى أن الأداء السياقي يعتمد على درجة الانضباط الذاتي والإذعان والميل للاستسلام لرغبات الآخرين وهي سمات شخصية متوافرة لدى الفرد المتمتع بدرجة عالية من يقظة الضمير، هذه النتيجة تتفق مع نتائج العديد من الدراسات السابقة حيث نال تأثير عامل يقظة الضمير حظ وافر من الاهتمام النظري والتطبيقي (Hattrup, et al., 1998, Hogan, et al., 1998, Hense, 2000, Jawahar, 2007, Lee, Mohammed, et. al., Yang, Wan, & Chen, 2010 2002, Beaty, 2000) والتي توصلت بعدم اعتبار يقظة الضمير كمؤشر للأداء السياقي. ويمكن صياغة معادلة الانحدار كما يلي:

$$\text{الأداء السياقي} = 2,61 + 0,35 \cdot (\text{يقظة الضمير}). \text{ وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض.}$$

٢- تأثير العوامل الخمسة الكبرى للشخصية مجتمعة لأعضاء هيئة التدريس بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات الأداء السياقي".

يخترر هذا الفرض مدى وجود تأثير للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية مجتمعة كمتغير مستقل والأداء السياقي كمتغير التابع. ولاختبار صحته، فقد قامت الباحثة بالاعتماد على أسلوب الانحدار المتعدد (التدريجي Stepwise) والذي نتج عنه أربعة نماذج انحدار تم اختيار النموذج الأخير (الرابع) لكونه أشملهم وأفضلهم من حيث معايير جودة النموذج. وذلك كما يلي:

جدول (١٠)

ملخص نموذج الانحدار المتعدد لتأثير العوامل الشخصية مجتمعة على الأداء السياقي *

الدالة	(F)	(R) ²	(R)
٠,٠٠٠	٣٥,٣٩	٠,٣٢	٠,٥٧

* المصدر: من إعداد الباحثة بناءً على نتائج التحليل الإحصائي.

أسفر التحليل عن أن هناك أثر معنوي لأربعة فقط من تلك العوامل (وهي الانبساطية، المقبولية، الانفتاح، يقطة الضمير) على الأداء السياقي بدرجة ثقة ٩٩,٩% حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٥٧) ومعامل التحديد (٠,٣٢) مما يعني بأن هذه العوامل مجتمعة تفسر ٣٢% من التغييرات التي تطرأ على الأداء السياقي. وتشير قيمة (F) ومعنويتها (٣٥,٣٩) إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩%. ويلاحظ أن العوامل الأربع قد ألغت من تأثير عامل العصبية على الأداء السياقي وذلك قد يرجع إلى انخفاض قيمة تأثيره منفرداً رغم معنويته وعدم معنوية تأثيره مجتمعاً. حيث وُجد بينهما علاقة ارتباطية ولكنها لم ترق لمستوى الدلالة.

ويمكن تفسير ذلك نظراً لأن تلك السمات الأربع ضرورية للفرد الذي يعمل بكفاءة مع الآخرين حيث يميل الفرد الانبساطي والمقبول اجتماعياً والمنفتح ويقط الضمير إلى البحث عن فرص للتفاعل الاجتماعي والتداخل للتغيير عن تلك الصفات. وعليه يمكن صياغة معادلة الانحدار مرتبة من حيث تأثير تلك العوامل على الأداء السياقي كما يلي:

الأداء السياقي = ٩٦,٢٥+٠,٢٣+٠,١٨+٠,١٧+٠,١٧ (النقطة الضمير). وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض جزئياً.

وهذه النتيجة تتفق مع نتائج عدد كبير من الدراسات السابقة منها (Mohammed, Mathieu, Bartlett, 2002, Lee, Yang, Wan, Chen, 2010, Borman, Motowidlo, 1997, Motowidlo, et. al., 1997, Witt, et. al., 2002, Grojean, 2002) في قوة ومعنى تأثير العوامل الشخصية على الأداء السياقي (Jawahar, 2007, Motowidlo, et. al., 1997) في انخفاض أولوية تأثير نقطة الضمير على الأداء السياقي مقارنة بباقي العوامل.

-٣- تأثير العوامل الخمسة الكبرى للشخصية مجتمعة لأعضاء هيئة التدريس بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات الالتزام التنظيمي".

يختبر الفرض مدي وجود تأثير للعوامل الشخصية مجتمعة كمتغيرات مستقلة على الالتزام التنظيمي (كأحد بعدي الأداء السياقي) كمتغير تابع. ولاختبار صحته، فقد قامت الباحثة بالاعتماد على أسلوب الانحدار التدريجي والذي نتج عنه خمسة نماذج انحدار تم اختيار النموذج الخامس لكونه أفضلهم من حيث معايير جودة النموذج. كما يلي:

جدول (١١)

ملخص نموذج الانحدار المتعدد لتأثير العوامل الشخصية مجتمعة على الالتزام التنظيمي *

الدالة	(F)	(R) ²	(R)
٠,٠٠٠	٢٣,٦٠	٠,٢٩	٠,٥٤

المصدر: من إعداد الباحثة بناءً على نتائج التحليل الإحصائي.

وأسفر التحليل عن أن هناك أثر معنوي للعوامل الشخصية مجتمعة على الالتزام التنظيمي بدرجة ثقة ٩٩,٩ % حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٥٤) ومعامل التحديد (٠,٢٩) مما يعني بأن هذه العوامل تفسر ٢٩ % من التغيرات التي تطرأ على الالتزام التنظيمي. وتشير قيمة (F) ومعنويتها (٢٣,٦٠) إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩ %. وعليه يمكن صياغة معادلة

الانحدار مُرتبة العوامل من حيث التأثير على الالتزام التنظيمي كما يلي:

الالتزام التنظيمي = $1,67 + 1,24 + 0,21 + 0,24$ (المقبولية) + $0,21$ (الافتتاح) + $0,15$ (الانبساطية) + $0,14$ (يقطة الضمير) - $0,08$ (العصاية). وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض.

٤- تأثير العوامل الخمسة الكبرى للشخصية مجتمعة لأعضاء هيئة

التدريس بشكل معنوي على ممارساتهم لسلوكيات المواطننة التنظيمية*.

يخترق الفرض مدى وجود تأثير للعوامل الشخصية مجتمعة كمتغيرات مستقلة على المواطننة التنظيمية (كأحد بعدي الأداء السياقي) كمتغير تابع. ولاختبار صحته، فقد قامت الباحثة بالاعتماد على أسلوب الانحدار التدرجى والذي نتج عنه أربعة نماذج انحدار تم اختيار النموذج الرابع لكونه أفضلهم من حيث معايير جودة مطابقة (توفيق) النموذج.

جدول (١٢)

ملخص نموذج الانحدار المتعدد لتأثير العوامل الشخصية مجتمعة على المواطننة التنظيمية*

الدلالة	(F)	$(R)^2$	(R)
٠,٠٠٠	٢٦,٤٢	٠,٢٦	٠,٥١

* المصدر: من إعداد الباحثة بناء على نتائج التحليل الإحصائي.

أسفر التحليل عن أن هناك أثر معنوي لأربعة فقط من عوامل الشخصية على المواطننة التنظيمية بدرجة ثقة ٩٩,٩ % (وهي الافتتاح، المقبولية، يقطة الضمير، الانبساطية) حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٢٦) ومعامل التحديد (٠,٥١) مما يعني بأن هذه العوامل تفسر ٢٦% من التغيرات التي ظهرت على الالتزام التنظيمي. وتشير قيمة (F) ومعنىتها (٢٦,٤٢) إلى أن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية عند مستوى ثقة ٩٩,٩ %. أما العصاية فلم يظهر لها تأثير معنوي على المواطننة في النموذج ولذلك أستبعد من النموذج. عليه يمكن صياغة معادلة الانحدار مُرتبة العوامل من حيث التأثير على المواطننة التنظيمية كما يلي:

المواطننة التنظيمية = $0,63 + 0,26 + 0,23 + 0,21$ (المقبولية) + $0,22$ (يقطة الضمير) + $0,18$ (الانبساطية). وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض جزئياً.

٥- يوجد فروق معنوية بين أعضاء هيئة التدريس من حيث العوامل الديمغرافية فيما يتعلق بكل من الصفات الشخصية والأداء السياقي".

ويشتق من هذا الفرض الرئيس الفروض الفرعية التالية:

١/٥- "يوجد فروق معنوية بين أعضاء هيئة التدريس من حيث النوع فيما يتعلق بكل من العوامل الشخصية والأداء السياقي".

يختبر هذا الفرض مدى وجود اختلافات لا ترجع للصدفة بين توزيع مفردات العينة وفقاً للنوع. ولاختبار صحته، قامت الباحثة بالاعتماد على اختبار مان- وتني. وذلك كما يلي:

جدول (١٣)

نتيجة اختبار مان- وتني لمعنوية الفروق من حيث النوع *

الدلاله%	مستوى المعنوية	قيمة "Z"	متوسط الرتب		بيان
			أنثى	ذكر	
٩٩,٩	٠,٠٠٠	***٥,٤٠-	١٥١	١٠١	العصابية
٩٥	٠,٠١	٠٠٢,٣٣-	١٣٣	١١٢	يقظة الضمير
غير معنوي	٠,٦٤	٠,٤٧-	١٢٢	١١٨	الاقتحام
	٠,١١	١,٥٩-	١٢٩	١١٤	المقبولية
	٠,١٩	١,٢٩-	١٢٧	١١٥	الإنساطية
	٠,٠٩	١,٧٥-	١٢٩	١١٤	الأداء السياقي
	٠,٠٨	١,٧٠-	١٣٠	١١٤	الالتزام التنظيمي
	٠,١٨	١,٣٢-	١٢٧	١١٥	المواطنة التنظيمية

* المصدر: من إعداد الباحثة من واقع نتائج تحليل اختبار مان- وتني.

من التحليل السابق يتضح أنه بوجه عام يوجد فروق لصالح الإناث ولكنها ليست جميعها معنوية. تعلقت الفروق المعنوية بعامل العصابة بدرجة ثقة ٩٩,٩% و يقظة الضمير بدرجة ثقة ٩٥%. بمعنى أن شخصياتهن هي الأكثر اتصافاً بالعصابة، ويقظة الضمير مقارنة بالذكور. وهو ما يتفق مع دراسة (الأنصاري وعبدالخالق، ١٩٩٦). وذلك قد يكون مبرراً في ضوء تزايد ضغوط الحياة ومسؤولياتها على الإناث وتحمل العديد من الأدوار المركبة. وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض جزئياً.

٢/٥ - يوجد فروق معنوية بين أعضاء هيئة التدريس من حيث الدرجة الوظيفية فيما يتعلق بكل من الصفات الشخصية والأداء السياقي .

يختبر الفرض مدي وجود اختلافات لا ترجع للصدفة بين توزيع المفردات وفقاً للدرجة الوظيفية . ولاختبار صحته، فقد قامت الباحثة بالاعتماد على اختبار كروسكال-واليز . كما يلي :

جدول (١٤)

نتيجة اختبار كروسكال-واليز لمعنى الفروق من حيث الدرجة الوظيفية *

بيان	مدرس	أستاذ مساعد	أستاذ	متوسط الرتب		قيمة Chi ²⁰	المعنوية	% الدلالة
				مدرس	أستاذ مساعد			
العصابية	١٣٩	١٣١	٩٩	١٧,٢٧	٠,٠٠٠	٩٩,٩		
المقبولة	٩٩	١٤٨	١٢٦	١٦,٩٠	٠,٠٠٠	٩٩,٩		
يقظة الضمير	١٠١	١٤٢	١٢٧	١٢,٧٨	٠,٠٠٢	٦٩٩		
الانبساطية	١١٦	١١١	١٣٠	٣,٠٧	٠,٢١	٩٧ ٩٦		
الافتتاح	١١٣	١١٤	١٣١	٣,٤١	٠,١٨			
الأداء السياقي	١١٢	١٢٥	١٢٦	١,٩٢	٠,٣٨			
الاتصال التقطيعي	١٠٩	١٢٩	١٢٧	٤,٢٢	٠,١٢			
الموافنة التطورية	١١٥	١٢٠	١٢٥	٠,٩٤	٠,٦٢			

* المصدر: من إعداد الباحثة من واقع نتائج تحليل اختبار كروسكال-واليز لمعنى الفروق.

من التحليل السابق يتضح أنه يوجد عام يوجد فروق بين المفردات ولكنها ليست جميعها معنوية . تعلقت الفروق المعنوية بدرجة ثقة ٩٩,٩ % بعامل العصابية لصالح درجة المدرس ربما يرجع لعامل السن والمرحلة التي يمر بها في مساره الأكاديمي وما يصاحبها من ضغوط تزيد من العصابية في شخصيته، بينما درجة الأستاذ فتصف بدرجة العصابية الأقل لمعكوس نفس السبب، ومن حيث المقبولة كانت لصالح الأستاذ المساعد باتساع شخصيته بمقدار أعلي يليه الأستاذ يليه المدرس . أما بالنسبة لعامل يقظة الضمير فاتضح وجود فروق معنوية بدرجة ثقة ٩٥ % لصالح الأستاذ المساعد أيضاً يليه الأستاذ يليه المدرس . وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض جزئياً .

٣/٥ - يوجد فروق معنوية بين أعضاء هيئة التدريس من حيث الخبرة فيما يتعلق بكل من الصفات الشخصية والأداء السياسي". يختبر الفرض مدي وجود اختلافات لا ترجع للصدفة بين توزيع المفردات وفقاً للخبرة. ولاختبار صحته قامت الباحثة بالاعتماد على اختبار كروسكال-واليز. وذلك كما يلي:

جدول (١٥)

*نتيجة اختبار كروسكال - واليز لمعنى الفروق من حيث الخبرة

الدلالة %	المعنوية	قيمة Chi ²	متوسط الرتب			بيان
			أكبر من ٥ منوات	من ٣ إلى ٥ منوات	أقل من ٣ منوات	
%99,9	.٠٠٠	٢٠	٩٨	١٤١	١٣٢	العصبية
%99	.٠٠٧	١٠	١١٢	١٤١	١٠٦	المقبرة
جزء مفهوي	٠,٨٩	٠,٢١	١١٧	١١٦	١٢١	الافتتاح
	٠,٧٦	٠,٨٢	١٢٢	١١٤	١١٤	الاتساطية
	٠,٢٩	٢,٤٥	١١٣	١٣٠	١١٥	يقطنة الضمير
	٠,٦٢	٠,٩٥	١٢٢	١١٧	١١٢	الأداء المبaci
	٠,٢٦	٢,٦٧	١٢٥	١١٥	١٠٨	الاتلام التنظيمي
	٠,٨٤	٠,٣٥	١١٩	١٢٠	١١٤	المواطنة التظيمية

• المصدر: من إعداد الباحثة من واقع تابع تحليل اختبار كروسكال-واليز لمعنى الفروق. من التحليل السابق يتضح أنه بوجه عام يوجد فروق بين المفردات ولكنها ليست جميعها معنوية. تعلقت الفروق المعنوية بعامل العصبية بدرجة ثقة ٩٩,٩% لصالح فئة من ٣ إلى ٥ سنوات ربما لمرورهم بمرحلة حرجة من مسارهم الأكاديمي وسيعودهم لاستكمال أبحاثهم قبل انتهاء مدة ٥ سنوات المسموح، يليهم من هم أقل من ٣ سنوات يليهم أكثر من ٥ سنوات. أما بالنسبة للمقبولة فكانت هناك فروق معنوية لصالح ذوي خبرة من ٣ إلى ٥ سنوات يليهم أكثر من ٥ سنوات يليهم أقل من ٣ سنوات بدرجة ثقة ٩٥%. وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض جزئياً.

٤- يوجد فروق معنوية بين أعضاء هيئة التدريس من حيث العمر فيما يتعلق بكل من الصفات الشخصية والأداء السيافي.

للعمر. ولأختبار صحته، قامت الباحثة بالاعتماد على اختبار كروسكال-واليز. وذلك كما يلي:

جدول (١٦)

نتيجة اختبار كروسكال-واليز لمعنى الفروق من حيث العمر *

الدلالة %	المعنوية	قيمة Chi ²	متوسط الرتب				بيان
			أكبر من ٤٠	من ٣٠ - ٤٠	من ٣٠	أقل من ٣٠	
%99,9	٤,٠٠٠	١٨	١٠٧	١٤٦	١٥٢	١٥٢	العصبية
%99	٠,٠٠٨	٩,٦٠	١٢٩	١٠٨	٥٣	٥٣	الانبساطية
%99	٠,٠٠١	١٤,٩٠	١٣٢	٩٦	١٤٤	١٤٤	المقبولية
%90	٠,٠٦	٥,٤٧	١٢٧	١٠٩	٨٠	٨٠	نقطة الضمير
%90	٠,٠١	٨,٣٢	١٣٠	١٠٣	٩١	٩١	الأداء السياقي
%99	-٠,٠٠٢	١٢	١٣٢	٩٩	٩٧	٩٧	الالتزام التطبيقي
%90	٠,٠٦	٥,٦٢	١٢٨	١٠٧	٨٨	٨٨	المواطنة التنظيمية
غير معنوي	٠,٤٧	١,٥١	١٢٤	١١٥	٩٤	٩٤	الافتتاح

* المصدر: من إعداد الباحثة من واقع نتائج تحليل اختبار كروسكال-واليز لمعنى الفروق.

من التحليل السابق يتضح أنه بوجه عام يوجد فروق بين المفردات معظمها معنوية ومنطقية ومتغيرة مع الطبيعة البشرية والاكاديمية لكل فئة عمرية. تعلقت الفروق المعنوية بعامل العصبية بدرجة ثقة ٩٩,٩% لصالح من هم أقل من ٣٠ سنة يليهم من ٣٠ - ٤٠ سنة يليهم أكثر من ٤٠ سنة، وهو ما يتفق مع نتائج دراسة (الأنصاري وعبد الخالق، ١٩٩٦). وبالنسبة للانبساطية فكانت الفروق لصالح أكثر من ٤٠ سنة يليهم من ٣٠ إلى ٤٠ سنة يليهم أقل من ٣٠ سنة، وبالنسبة للمقبولية فكانت الفروق لصالح أقل من ٣٠ سنة يليهم من هم أكثر من ٤٠ سنة يليهم من ٣٠ إلى ٤٠ سنة. وبالنسبة لقطة الضمير فكانت الفروق لصالح من هم أكثر من ٤٠ سنة يليهم من ٣٠ - ٤٠ سنة يليهم أقل من ٣٠ سنة بدرجة ثقة ٩٠%， وهو ما يخالف نتائج دراسة (الأنصاري وعبد الخالق، ١٩٩٦). وبالنسبة للأداء السياقي (كل أو منفرد ببعديه) فكانت الفروق لصالح أكثر من ٤٠ سنة يليهم من ٣٠ - ٤٠ سنة يليهم أقل من ٣٠ سنة. وبالتالي يمكن تدعيم صحة هذا الفرض جزئياً. وبالاعتماد على كل ما سبق يمكن تدعيم صحة الفرض الرئيس جزئياً.

أهم استنتاجات البحث:

- ١- مستوى الأداء السياقي لأعضاء هيئة التدريس يمثل القيمة المضافة لعمل أعضاء هيئة التدريس، ويعطي نموذجاً وقوية لأعضاء هيئة التدريس من الشباب.
- ٢- أشارت مفردات العينة إلى أن هناك ارتباطوثيق بين الشعور بالعدالة التنظيمية والمجتمعية والأداء السياقي وهو ما يتفق مع نتائج دراسة (العطوي، ٢٠٠٧، أبو جاسر، ٢٠١٠، دويدار، ٢٠١١).
- ٣- طالما أن الخصائص الشخصية لها ارتباط أو تأثير على الأداء السياقي، إذاً فعند الاختيار والتعيين مثلاً - خاصة في ظل التعديلات المطروحة في قانون تنظيم الجامعات الجديد بأن تكون وظيفة أستاذ الجامعة بالتعاقد - فلا بد من مراعاة توافر مثل تلك الخصائص وعدم التركيز على أو الاختيار بناء على توافر خصائص أو مقومات تضمن أداء المهمة فقط (مؤهلات علمية، خبرة في مجال عمل معين، اختبار قدرات تدريسية ومهارات اتصال) وبالطبع باقي وظائف وأنشطة إدارة الموارد البشرية كالترقية والحوافز والمكافآت والجزاءات. حيث أن الأداء السياقي لا يقل أهمية عن أداء المهمة في المساعدة في تحقيق الأداء الوظيفي الكلي.
- ٤- يلاحظ أن أبعاد الأداء السياقي يتم مراعاتها ضمنياً -إلى حد ما- عند الترقية لأستاذ مساعد وأستاذ (كمساعدة الزملاء، تقديم مساهمات لخدمة القسم أو الكلية إن جاز التعبير عنها كأداء سياقي) في حين لا يتم مراعاتها - من باب أولى وكخطوة أولى كبداية مسار مهني - عند التعيين لوظيفة معيدي ولا عند الترقية لمدرس مساعد أو مدرس حيث يكون التركيز فقط على أداء المهمة (المجموع في التخرج للتخرج للتعيين لمعيدي، إتمام الدراسة التمهيدية وإعداد الرسائل العلمية الماجستير والدكتوراه للترقية لمدرس مساعد ومدرس).
- ٥- بالنسبة للتقييم الشخصي لمستوى الأداء السياقي الإجمالي في المنظمات التعليمية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس بها فقد أشاروا إلى أن المستوى العام للأداء السياقي بكلياتهم/معاهدهم جيد (فوق المتوسط) حيث أن هناك تعاون على المستوى الاجتماعي لمعظم الأعضاء ولكنه لا يرتقي للمستوى المطلوب. فالجامعة مثلها مثل أي مكان بالعالم بعض أعضائها متلزم بأداء سياقي معياري وبعضهم يتصل من المسؤولية وبعضهم يؤدي حسبما يريد الرؤساء فقط. حيث يختلف مستوى الأداء السياقي من عضو هيئة تدريس لأخر طبقاً لشخصياتهم وأيديولوجياتهم ومدى قدرتهم على التواصل والتفاعل مع الآخرين وبالتالي فهو أمر نسبي.

المعوقات التي يمكن أن تعرقل من ممارسة سلوكيات الأداء السياقي لأعضاء هيئة التدريس في البيئة الجامعية:

- ١- حدوث خلل في الآونة الأخيرة في العلاقات بين أعضاء المنظومة العلمية بالمنظمات التعليمية لأسباب مختلفة منها الشخصية.
- ٢- المناخ العام داخل الجامعة (الثقافة التنظيمية) أحياناً يكون غير مُشجع.
- ٣- عدم وجود أنشطة و المناسبات لتنمية الأداء السياقي.
- ٤- افتقار أو عدم وضوح الضوابط الإدارية والقانونية ذات الصلة بالأعضاء.
- ٥- عدم تقدير جهود الأساتذة الأكبر سنًا من قبل بعض أعضاء هيئة التدريس الأصغر سنًا.
- ٦- ضعف مستوى التقدير الأنبي والحوافر المادية والعينية الممنوحة لتلك السلوكيات. وبالتالي فسياسات الثواب والعقاب غير داعمة لها. فمثلاً لا يوجد أي تقدير في الترقى لمثل هذه الأعمال.
- ٧- انشغال الأعضاء في مهام عملية التدريس داخل الكلية وخارجها (كالإعارات والانتدابات) لأكثر من كلية. وبالإضافة لقلل الأعباء التدريسية فهناك أيضاً الأعباء البحثية مما يدفع الكثير للإبحاج عن التعاون أو المساعدة أو حتى الترقية بمشاركة زملائه أو طلابه خارج النطاق الوظيفي.
- ٨- زيادة المتطلبات الوظيفية ومتطلبات الترقيات واتساع الالتزامات المهنية خاصة بعد مرحلة المدرس (مثل وضع امتحانات وتصحيح واشراف علي رسائل علمية للباحثين خلله).
- ٩- ضعف التفاعل الشخصي لأعضاء هيئة التدريس.
- ١٠- اعتبارات الاشتياق للعمل السياسي والعمل العام في أجهزة الدولة عند نسبة كبيرة من أعضاء هيئة التدريس.
- ١١- الاعتبارات المادية نظراً للتدني النسبي لمستوى المرتبات والمستحقات الجامعية وعدم ملائمتها لظروف وأوضاع الأعضاء مما يضطر معظمهم إلى الانشغال بالعمل الخارجي لتحسين الدخل كأعمال التدريس في الجامعات الخاصة والمكاتب الاستشارية.
- ١٢- الافتقار للأدوات والآليات المناسبة للارتفاع بأداء الأعضاء سواء الوظيفي أو السياقي.
- ١٣- الشعور بالقهر المجتمعي وانخفاض التقدير المادي والمعنوي لأعضاء هيئة التدريس

- من قبل أفراد المجتمع وبالتالي رفض التطوع لمساعدة الآخرين.
- ١٤- ضيق وضغط الوقت.
- ١٥- تراجع الانتباه لأسباب متعددة بعضها شخصي وبعضها تنظيمي وبعضها مجتمعي.
- ١٦- عدم الحزم في ضرورة ممارسة سلوكيات الأداء السياقي وعدم إدراج ذلك في معايير تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس.
- ١٧- عدم تعاؤن الزملاء، وبالتالي فعند شعور أي عضو بأنه الوحيد الذي سوف يلتحم عليه هذا العبء فإنه لن يشعر بالرضا.
- ١٨- عدم توافر المعلومات بشفافية.
- ١٩- عدم اهتمام القائمين بالإدارة بإشراك عضو هيئة التدريس في الأنشطة التطوعية المختلفة.
- ٢٠- عدم توافر الإمكانيات المادية التي تساعد على الإقامة في الكلية لفترات أطول وعلى المشاركة في الأنشطة المختلفة.
- ٢١- تركيز إدارة الجامعة أو الكلية على التعزيز السلبي فقط دون الإيجابي للسلوك، بمعنى الإنذارات المتكررة طوال الوقت من الجامعة أو الكلية بالعقاب أو الحرمان المادي عند الإخلال بمهام العمل الوظيفية فقط دون توافر حواجز إيجابية للمتميزين.
- ٢٢- عدم توافر الحد الأدنى من مستلزمات العمل (مكاتب، كراسى، وحدات إدراج مكتبية، صناديق بريد) تكفى لإجمالي أعضاء هيئة التدريس بسبب زيادة عددهم عن عدد تلك المستلزمات في بعض الأحيان، وبالتالي إذا تواجد الجميع فلن يجلس الجميع. بالإضافة لإغلاق مكاتب بعض أعضاء هيئة التدريس لفترات طويلة لاستخدامها في الأعمال الإدارية كالكمبيوتر (اليدوى أو الإلكتروني) والتداول وما شابه مما لا يمكن للأعضاء من التوأجد على الأقل في الساعات المكتبية المقررة لهم والتي من خلالها يمكن ممارسة بعض من سلوكيات الأداء السياقي.
- ٢٣- نقص الإمكانيات سواء في المدرجات (مثل أعطال أجهزة العرض المرئي Data Show) أو المعامل (مثل نقص الكيماويات والأجهزة المعملية) التي تساهم في جعل الساعات المعملية مجديّة فعلاً.
- ٢٤- الديكتاتورية في اتخاذ القرارات تنتج أعضاء غير قادرين وأو زاغيين على القيام بسلوكيات الأداء السياقي.
- ٢٥- عدم ممارسة العمل الجماعي والاعتياض عليه (أي فقدان ثقافة فريق العمل).

- ٢٦- ا فقدان ثقافة العمل التطوعي وثقافة الانتفاء التي يجعل الفرد يشعر بأهميته في إطار أهمية الآخرين.
- ٢٧- سيطرة نزعات الأنانية واللامبالاة لدى بعض الأعضاء والإصرار على الرأي برغم أنه خطأ.
- ٢٨- تأثير الانتفاءات الشخصية والحزبية والدينية على الأداء السياقي للأعضاء.
- ٢٩- عدم وجود معايير جيدة لتقدير الأداء تراعي المسؤولية المجتمعية.
- ٣٠- الظروف البيئة المحيطة بالدولة ككل وعلى رأسها الحالة الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية.
- ٣١- تواجد فئة مقاومي التغيير والتطوير بالكليات.
- ٣٢- هناك انشغال من أعضاء هيئة التدريس بأعمال أخرى غير العملية التدريسية (والتي تمثل صميم أدائهم الوظيفي) وعدم الاهتمام بتطوير المادة العلمية المقررات الدراسية بالكليات بما يتاسب مع التطور المذهل للعلوم وبالتالي فلا يوجد اهتمام لما عاده من سلوكيات أداء سياقي.
- ٣٣- عدم وجود رقابة على القيام بسلوكيات العمل الإضافي.
- ٣٤- اختلال المفهوم القيمي للمجتمع ككل وللكليات باعتبارها مجتمعات مصغرة.
- ٣٥- الطبيعة الشخصية لبعض الأعضاء والتي يمكن ترجمتها في الجوانب النفسية في التعاملات. فهو سلوك مرتبط بالشخص بغض النظر عن المكان أو جهة العمل.
- ٣٦- زيادة عدد الطلاب في بعض الكليات مما يعيق عملية جودة التعليم والراحة النفسية التي قد يشعر بها الأستاذ.
- ٣٧- الثقافة المجتمعية العامة والتشتت الاجتماعية والتربية التي تغرس في النفوس ضرورة القيام بما هو مطلوب فقط تجنباً للعقاب وليس القيام بما هو أكثر من ذلك أملأ في المزيد من الثواب.
- ٣٨- سيادة معتقد أن هذه السلوكيات لا يوجد لها أي مردود شخصي على الفرد. أي لا يوجد أي منفعة شخصية تعود عليه من ممارسها.
- ٣٩- الروتين الحكومي المصاحب للعمل.
- ٤٠- عدم إتاحة الفرصة للإبداع العلمي.
- ٤١- عدم الانتفاء للمكان.
- ٤٢- عدم متابعة الأداء السياقي للأعضاء باستمرار للوقوف على مستوى ومواجهة أي

عقبات تعوق ممارسته.

٤٣ - عدم وجود رؤية حقيقة وواضحة لتطوير التعليم.

٤٤ - تفشي ظاهرة الشالية؛ فهي آفة أي جهاز إداري بما تحتويه من تعارض المصالح والمحاباة لصالح فئة على حساب غيرها وعدم العمل من أجل المصلحة العامة بل الخاصة.

٤٥ - عدم وجود فرق عمل لأداء المهام.

اقتراحات لتدريم سلوكيات الأداء السياقي لأعضاء هيئة التدريس في بيئه التعليم الجامعي المصرية:

١- إدخال بعض التعديلات على قانون تنظيم الجامعات الجديد لإبراز أهمية سلوكيات الأداء السياقي.

٢- الاهتمام بالأستاذ الجامعي في جميع المجالات بدءاً من حجرته وتجهيزاتها حتى أمانه المادي (عدم المساس بمستحقاته المالية) والصحي (توفير الرعاية الصحية اللائقة له ولأسرته).

٣- دعم الجامعة بالإمكانيات (مادية/معنوية) ل القيام بهذه السلوكيات.

٤- عقد دورات تدريبية سلوكية لأعضاء هيئة التدريس عامة يقوم بها متخصصون للتوعية بالسلوكيات المرغوبة ولتعريفهم بأهمية سلوكيات الأداء السياقي وتشجيعهم عليها ويفضل أن تتم داخل الكلية دون الحاجة لانتقال الأعضاء إليها ولصغر السن لتوضيح قيمة وقامة الأسناندة الأكبر سنًا فقد تحملوا كثيراً طوال مسيرتهم العلمية وقاموا بجهود طيبة مع أبنائهم وتلاميذهم من الأسناندة الأصغر سنًا.

٥- عقد ورش عمل وعصف ذهني لعرض وحل المشكلات العامة.

٦- زيادة الفعاليات الاجتماعية والثقافية الداعمة لخلق مناخ تنظيمي مواتي لعقد الاجتماعات الدورية وحل مشكلات الأعضاء وعرض كل ما هو جديد في التخصص، وإقامة الرحلات والخلافات ذات الطابع الاجتماعي.

٧- إعطاء وكلاء الكليات لخدمة المجتمع مهمة تنظيم مناسبات اجتماعية لتنمية الأداء السياقي للأعضاء.

٨- تعزيز فكرة أن تطوير وتقديم الأداء الأكاديمي والبحث العلمي والتطبيقي للأعضاء مرتبطة بسلوكيات الأداء السياقي لهم.

٩- تثمين وتقدير الدور الإضافي الذي يقوم به أي عضو هيئة تدريس إلى جانب عمله

الأصلى.

- ١٠- الدعم المادى والنفسى لعضو هيئة التدريس برفع المرتبات ومضاعفتها التي يتقاضاها الأعضاء وتحسين المستوى الاقتصادى لهم فى مقابل تحقيق الانضباط فى الأداء فيما يسمح بفرغ أعضاء هيئة التدريس للعمل التطوعى.
- ١١- تحفيز ومدح السلوكيات الايجابية.
- ١٢- وضع ميثاق شرف للحث على اتباع السلوكيات المحمودة.
- ١٣- جعل سلوكيات الأداء السياقى جزء لا يتجزأ من الأداء الوظيفي الكلى.
- ١٤- التفرغ المؤسسى للعمل التطوعى (بمعنى افتتاح إدارة الكلية/المعهد) بأهمية هذا العمل وبالتالي منح تفرغ للقيام به. بمعنى لا يضار العضو أو يُحتسَب متغيب عن الحضور مثلاً في الوقت الذي يمارس فيه أحد سلوكيات الأداء السياقى كمساعدة أحد الزملاء.
- ١٥- تخفيض الأعباء الإدارية التي تستهلك الكثير من الوقت (كأعمال مراقبة الامتحانات والكتنرول).
- ١٦- الاهتمام بتوفير المناخ المناسب الذى يساعد الأعضاء على العطاء.
- ١٧- الاهتمام بالحصانات والامتيازات التي يمكن أن تقدم للأعضاء.
- ١٨- غرس عادة في التربية من الصغر (مثل التحاق طلبة المدارس بالكتشافة وما شابه).
- ١٩- تحفيز الأعضاء (مادياً/معنوياً) على القيام بهذه السلوكيات مثل ربطها بالحوافز المادية أو ترقية أو بفرض السفر إلى الخارج بحيث يكون هناك التزام بها حتى ولو كانت حواجز رمزية أو تكرييم رمزي (مثل شهادة تقدير).
- ٢٠- إدراج مدى القيام بهذه السلوكيات ضمن معايير تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس ومعايير اختيار القيادات الإدارية.
- ٢١- توافر المعلومات بشفافية.
- ٢٢- اهتمام القائمين بالإدارة بإشراك عضو هيئة التدريس في الأنشطة التطوعية المختلفة.
- ٢٣- توافر الإمكانيات المادية التي تساعده على الإقامة في الكلية لفترات أطول وعلى المشاركة في الأنشطة السياقية المختلفة.
- ٢٤- تناسب الأعباء الوظيفية مع عدد أعضاء هيئة التدريس.
- ٢٥- التحفيز (الإيجابي/السلبي) الداعم للأعمال غير الوظيفية والتطوعية.
- ٢٦- منح قدر من الحرية لأعضاء هيئة التدريس في صنع واتخاذ القرارات على الأقل

الخاصة بهم.

- ٢٧- تشجيع القيادات لتدعم العمل التطوعي، والبدء بأنفسهم والسعى لإيجاد مزيد من أجواء التعاون بين أعضاء هيئة التدريس.
- ٢٨- هناك دور مهم للإعلام لتغير الثقافة الحالية وتسلط الضوء على ثقافة العمل التطوعي وثقافة الانتماء.
- ٢٩- وضع معايير لجودة الأداء وتطبيقها بشكل جيد.
- ٣٠- تقديم وتقدير النموذج والقدوة.
- ٣١- وضع معايير لتقدير الأداء بشقيه (الوظيفي والسياسي) والمحاسبة والشفافية في إعلان هذه المعايير.
- ٣٢- الموازنة والعدالة في توزيع الأعباء الوظيفية بين أعضاء هيئة التدريس دون تمييز مما يمكنهم للقيام بسلوكيات غير وظيفية.
- ٣٣- تدعيم الأنشطة الاجتماعية بالكليات/المعاهد.
- ٣٤- القيام بقياس دوري لهذه السلوكيات باستخدام طرق أكثر دقة.
- ٣٥- تحسين مناخ التدريس العام وخلق ثقافة تنظيمية بالكليات داعمة ومشجعة للأداء السياسي.
- ٣٦- نشر ثقافة العمل التطوعي والتسامح.
- ٣٧- بناء المزيد من المباني وإيجاد مكاتب للأعضاء وتجديد الغرف.
- ٣٨- تحسين برامج الرعاية الصحية والتقاعد بما يضمن حياة كريمة لأعضاء هيئة التدريس وتحقق لهم الأمان المادي والاقتصادي والصحي.
- ٣٩- تشجيع الإبداع والتميز.
- ٤٠- عرض النماذج الناجحة من المنظمات والدول التي اهتمت بهذه السلوكيات باعتبارها جزء مكمل ومتكم للأداء الوظيفي الكلي.
- ٤١- إتاحة الفرصة للإبداع العلمي.
- ٤٢- المساواة في العمل.
- ٤٣- توفير الأدوات اللازمة للعملية التعليمية.
- ٤٤- زيادة الوعي بأهمية الأنشطة الطلابية.

الخلاصة:

سلوك الأداء السياقي = قدرة أعضاء هيئة التدريس على القيام به × رغبتهم في القيام به × البيئة المحيطة.

أي = دورات تدريبية × حواجز مادية ومعنوية × مناخ جامعة وكلية موائي ومشجع وراعي للتلك السلوكيات

هذا يتفق مع هرم ماسلو فلابد من توفير على الأقل قدر من الحاجات الفسيولوجية وال حاجة للامان قبل البحث عن الحاجات الاجتماعية التي إن جاز التعبير تقع سلوكيات الأداء السياقي تحت مظلتها.

وأخيراً، إن الجامعة هي منارة المجتمع والذي يُشعل المنارة لابد أن يكون مستثيراً. ولابد أن تسبق الجامعة المجتمع على الأقل بعشرون عاماً، أي ما يحطم المجتمع أن يتحققه بعد عشرين عام لابد وأن تُذكر به الجامعة من الآن وتبني المفاهيم الإدارية الحديثة التي أنتجها الفكر الإداري المعاصر مؤخراً واستحوذ على اهتمام الكثير من الباحثين والممارسين وأصبح يُؤول عليه كثيراً للارتفاع بمستوى الأداء الوظيفي الكلي وبالتالي أداء المنظمة (أيَا كان مجال نشاطها) على حد سواء ألا وهو الأداء السياقي. وبالتالي لابد أن يكون للجامعة رؤية واضحة بعيدة النظر لمستقبل المجتمع وأماله وطموحاته وآفاقه المستقبلية.

المراجع

أولاً: المراجع باللغة العربية

الكتب:

باشري، نفيسة. (٢٠١٢). "السلوك التنظيمي في المنظمات". (القاهرة: دار الثقافة العربية).

عاشر، سمير؛ أبو الفتوح، سامية. (٢٠٠٠). مقدمة في الإحصاء التحليلي. معهد الإحصاء - جامعة القاهرة.

الدوريات:

الأنصاري، بدر، وعبد الخالق، أحمد. (١٩٩٧). "مدى كفاءة قائمة العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية في المجتمع الكويتي". مجلة دراسات نفسية، ٢، ٢٧٧-٣١٠.
حسين، طالب. (٢٠١٣). "مستويات البنية العاملية لمقياس كوستا وماكرا للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية مطبقاً على البيئة العراقية". مجلة البحوث التربوية والنفسية، ٣٧، ١-٣٧.

.١٩

دويدار، محمود. (٢٠١١). "أثر إدراك العدالة التنظيمية على الأداء السياقي للعاملين في هيئة ميناء دمياط". المجلة المصرية للدراسات التجارية - جامعة المنصورة، ٣٥، ٢٤٥-٢٤٣.

عبدود، هيثم. (٢٠١٠). "بعض السمات الشخصية لدى الممارسات وغير الممارسات للأنشطة الرياضية". جامعة ديالي، مركز أبحاث الطفولة والأمومة، ٢١-١. العطوي، عامر. (٢٠٠٧). "أثر العدالة التنظيمية في الأداء السياقي دراسة تحليلية لأراء أعضاء الكادر التدريسي في كلية الإدارة والاقتصاد - جامعة القادسية". مجلة القادسية للعلوم الإدارية والاقتصادية، ١٠، ١، ٢١-١.

محمد، محمد. (٢٠١١). "العوامل الخمسة الكبرى للشخصية". مجلة البحوث التربوية والنفسية، ٣٠، ٣١٣، ٣٣٤-٣٣٤.

مرسي، مرفت. (٢٠١٣). "أثر الشعور بالمسؤولية الوظيفية على الأداء الوظيفي من خلال التحكم المدرك كمتغير وسيط - دراسة ميدانية على مستشفى جامعة الزقازيق". دراسات، العلوم الإدارية، ٤٠، ٢، ٢٤٠-٢٥٦.

مصطففي، يوسف، وبتو، أسيل. (٢٠٠٧). "العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية وعلاقتها بتقدير الذات التحصيلي لدى طلبة الجامعة". مجلة كلية الآداب، ٧٧، ١، ٣٧-١.

الرسائل العلمية:

أبو جاسر، صابرین. (٢٠١٠). "أثر إدراك العاملين للعدالة التنظيمية على أبعاد الأداء السياقي دراسة تطبيقية على موظفي وزارات السلطة الوطنية الفلسطينية". رسالة ماجستير في إدارة الأعمال غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

جبر، أحمد. (٢٠١٢). "العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقتها بقلق المستقبل لدى طلبة الجامعات الفلسطينية بمحافظات غزة". رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الأزهر، غزة، فلسطين.

موقع الكترونية:

عبد الوهاب، علي. "العقد النفسي في حياة العاملين والمنظمات".

www.wwasudan.org/mktba/nafsi.doc

ثانياً: المراجع باللغة الأجنبية

Books:

- Johns, G., & Saks, A. M. (2011). "Organizational Behaviour". (Toronto: Prentice Hall).
- Organ, D. W. (1988). "Organizational citizenship behavior: the good soldier syndrome". (Lexington, MA: Lexington Books).
- Sekran, U. (2006). "Research Methods for Business: A Skill Building Approach". (N. Y.: John Wiley and Sons, Inc.).

Periodicals:

- Beaty, J. (2000). "Person, Situation, and Interactive Influences on Individuals' Willingness to Engage In Contextual Performance Behavior". A Dissertation for the Degree of Doctor of Philosophy in Psychology, Colorado State University .
- Befort, N., Hattrup, K. (2003). "Valuing Task and Contextual Performance: Experience, Job Roles, and Ratings of the Importance of Job Behaviors". Applied H.R.M. Research, 8, 1, 17-32 .
- Borman, W., & Motowidlo, S. (1997). "Task Performance and Contextual Performance: The Meaning for Personnel Selection Research", HUMAN PERFORMANCE, 10, 2, 99-109.
- Borman, W., Motowidlo, S., & Schmit, M. (1997). "A theory of individual differences in Task and Contextual Performance", HUMAN PERFORMANCE, 10, 2, 71-83.
- Carlson, D., Witt, L., Zivnuska, S., Kacmar, K., & Grzywacz, J. (2008). "Supervisor Appraisal as the Link between Family-Work Balance and Contextual Performance". J Bus Psychol, 23, 37-49.

Dissertations and Theses:

- Greenslade, J. & Jimmieson, N. (2007). "Distinguishing Between Task And Contextual Performance For Nurses: Development Of A Job Performance Scale", Journal of Advanced Nursing, 58, 6, 602-611.
- Grojean, M. (2002). "Characteristic Adaptation as a Mediator between Personality and Contextual Performance: A Partial Test of the McCrae and Costa (1996) Model". A Dissertation for the Degree of Doctor of Philosophy in Psychology.
- Hattrup, K., O'Connell, M., & Wingate, P. (1998). "Prediction of multidimensional criteria: Distinguishing task and contextual performance", HUMAN PERFORMANCE, 11, 4, 305-319.
- Hense, R. (2000). "The Big Five And Contextual Performance:

Expanding Person-Environment Fit Theory". A Dissertation for the Degree of Doctor of Philosophy in Psychology, University Of South Florida.

Hogan, J., Rybicki, S., Motowidlo, S., & Borman, W. (1998). "Relations between contextual performance, personality, and occupational advancement", HUMAN PERFORMANCE, 11, 2/3, 189-207.

Jawahar, I.; Carr, D. (2007). "Conscientiousness and Contextual Performance: The Compensatory Effects of Perceived Organizational Support and Leader-Member Exchange". Journal of Managerial Psychology, 22, 4, 330-349.

Lee, Y., Yang, L., Wan, K., & Chen, G. (2010). "Interactive Affects Of Personality And Friendship Networks On Contextual Performance". Social Behavior and Personality, 38, 2, 197- 208.

Lievens, F., Decaesteker, C., Coetsier, P., & Geirnaert, J. (2001). "Organizational Attractiveness for Prospective Applicants: A Person-Organization Fit Perspective". Applied Psychology: An International Review, 50, 30-51 .

Lim, H.; Choi, J. (2009). "Testing an Alternative Relationship between Individual and Contextual Predictors of Creative Performance", Social Behavior and Personality, 37, 1, 117-135.

Mohammed, S., Mathieu, J., Bartlett, A. (2002). "Technical-Administrative Task Performance, Leadership Task Performance, and Contextual Performance: Considering the Influence of Team- And Task-Related Composition Variables". Journal of Organizational Behavior, 23, 7, 795-814.

Saucier, G. (1994). "Mini-Markers: A Brief Version of Goldberg's Unipolar Big-Five Markers", Journal of Personality Assessment, 63, 3, 506-516 .

Seiling, J. (2008). "The Role Of The Customer Advocate: Contextual and Task Performance as Advocacy Participation", Journal of Management & Organization, 14, 127-140.

Witt, L., Kacmar, K., Carlson, D., Zivnuska, S. (2002). "Interactive Effects of Personality and Organizational Politics on Contextual Performance". Journal of Organizational Behavior, 23, 8, 911-926.